

Periode 1 Healthy and happy			
Tverrfaglege tema: - Folkehelse og livsmeistring Kompetansemål: - bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon - bruke strategiar i språklæring, tekstsaking og kommunikasjon - bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstsaking og samhandling - lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk - uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon - stille spørsmål og følge opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar - følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur - lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar - skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjonar - omarbeide eigne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
7 veker	<u>Tekstar</u> The Twits <i>Roald Dahl</i> Laughter is the Best Medicine Healthy and Happy Brain Food Powerful Emotions, <i>Nicola Morgan</i> The Sweet Tooth, <i>James Marshall</i> Learn the Recovery Position Good Enough <i>Rachel Vail</i> In the Time of Pandemic <i>Kitty O'Meara</i> Elevkanalen: Humans and Health - Elevkanalen <u>Language Work</u> Prepositions Linking words <u>Improve Your Writing</u> Writing five-paragraph texts	Lage slampoesi Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Walk and talk Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Tankekart Powerpoint Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil Lage teikneserie Readtheory Podcast "Dungeons and dragons" (TB)	Skriftleg - Writer's notebook– kort tekst i skrivebok - Første og andre utkast tekst Munnleg - Presentasjon - Kva gjer deg glad

Periode 3 Out of this world**Tverrfaglege tema:**

- Demokrati og medborgarskap

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstsaking og samhandling
- følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjon
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon
- bearbeide eigne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk
- utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklege verda og i Noreg
- utforske og skildre levemåtar, tankesett, kommunikasjonsmønster og mangfald i den engelskspråklege verda

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<u>Tekstar</u> So Long, Mom, <i>Bill Watterson</i> Alienography, <i>Chris Riddell</i> Stargazing To Infinity and Beyond Back From Mars, <i>Ken Nesbitt</i> May the Force Be With You Fantasy Literature Dracula, <i>Bram Stoker</i> Percy Jackson, <i>Rick Riordan</i> Coraline, <i>Neil Gaiman</i> <u>Language Work</u> Adverbs <u>Improve Your Writing</u> Writing about fiction Film: (A nightmare before Christmas (Disney/tv2) Love actually) Percy Jackson – tv-serie	Lage slampoesi Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Walk and talk Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Tankekart Powerpoint Prosesskriving Readtheory Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil Lage teikneserie Podcast Munnleg presentasjon om tema i kapittel 2: sjå eiga oppgåve	<u>Munnleg</u> Oral Practice, task 1 p.112 or Digital dive task 6 p.104 <u>Skriftleg</u> Writing Practice task 3, 4, 5 or 6, p.112

Periode 4 Making a difference**Tverrfaglege tema:**

- Demokrati og medborgarskap
- Folkehelse og livsmeistring

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<u>Tekstar</u> Banksy – the Street Artist The Starfish Old Joe and the Carpenter The Smell of Soup and the Sound of Money Thomas Edison Interview We Are the World, <i>Michael Jackson and Lionel Richie</i> Stop Photoshop Killing Trolls With Kindness <u>Language Work</u> Present and past continuous <u>Improve Your Writing</u> Formal and informal language	Lage slampoesi Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Walk and talk Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Readtheory Tankekart Powerpoint Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil Lage teikneserie Podcast	Skrivedag i engelsk Munnleg Oral Practice, task 1 or 2, p.162 Skriftleg Writing Practice task 3, 4, 5 or 6, p. 163

Periode 2 The English speaking world**Tverrfaglege tema:**

- Folkehelse og livsmeistring
- Berekraftig utvikling

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstsaking og samhandling
- følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon
- uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samanheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon
- lese, tolke og reflektere over engelskspråkleg skjønnlitteratur

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<u>Tekstar</u> Jamaica The New World Anansi and the Pot of Beans Bob Marley The United States of America Map of the USA A Nation of Immigrants My City America, <i>Leonard Bernstein and Stephen Sondheim</i> Kissin' Kate, <i>Louis Sachar</i> Canada – the Great White North Sasquatch The Hockey Sweater, <i>Roch Carrier</i> Anne of Green Gables, <i>Lucy Maud Montgomery</i> <u>Language Work</u> Pronouns <u>Improve Your Writing</u> Creative texts	Lage slampoesi Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Walk and talk Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Readtheory Tankekart Powerpoint Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil Lage teikneserie Podcast	Munnleg Oral Practice, task 1 or 2, p. 250 Skriftleg Writing Practice task 3, 4, 5 or 6, p. 250

Periode 5 Love and relationships
Tverrfaglege tema:

- Folkehelse og livsmeistring

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- uttrykke seg med flyt og samheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<u>Tekstar</u> True Colors, <i>Billy Steinberg and Tom Kelly</i> Marigold, <i>Jacqueline Wilson</i> Dog of Pompeii, <i>Louis Untermeyer</i> The Chemistry of Love Partners in Love and Science William Shakespeare Romeo and Juliet, <i>Based on a play by William Shakespeare</i> The Fault in Our Stars, <i>John Green</i> If You Kiss A Boy, <i>Alex Sanchez</i> The Marriage Proposal, <i>Sharon Creech</i> <u>Language Work</u> It and there <u>Improve Your Writing</u> Direct and indirect speech	Lage slampoesi Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Walk and talk Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Readtheory Tankekart Powerpoint Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil Lage teikneserie Podcast	<u>Munnleg</u> Oral Practice, task 1 or 2, p.55 <u>Skriftleg</u> Written Practice, task 3-8, p. 55

Periode 6 Lesing			
Tverrfaglege tema: - Demokrati og medborgarskap Kompetansemål: - bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling - bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon - uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon - følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur - stille spørsmål og følge opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar - lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar - lese sakprosa tekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er - bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte - skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	Lese bok – enten ved å velje sjølv, eller ha ei felles bok Forslag til felles: - Holes – Louis Sacher - Noko frå Roald Dahl: - Matilda - BFG - Charlie & the Chocolate Factory	Lage slampoesi Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Walk and talk Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Readtheory Tankekart Powerpoint Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil Lage teikneserie Podcast	Bokmelding