

MY CAREER			
<p><b>Tverrfaglege tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Demokrati og medborgarskap</li> <li>❖ Folkehelse og livsmeistring</li> </ul> <p><b>Kompetansemål</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier</li> <li>❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger</li> <li>❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger</li> <li>❖ presentere selvvalgte interesse områder</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeidsliv</li> <li>• Fagterminologi i arbeidslivet</li> <li>• Velje ei karriere</li> <li>• Ta kloke val i ungdomstida</li> </ul> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruke nokon tekstar frå boka - kap 18, choices, choices.</li> <li>• A day in the life videoar frå youtube. <a href="#">Waiter - YouTube</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuelt arbeid: Lær å bruke fagterminologi frå draumeyrket.</li> <li>• Tenke over kva utdanning ein treng for å få den jobben ein vil ha</li> <li>• Gruppearbeid: munnlege diskusjonar om forskjellige yrker, kva ein kan tenke seg og kva ein ikkje kan tenke seg.</li> <li>• Lærarstyrt presentasjon: Oversikt over yrker og utdanninger.</li> </ul> <p><b>Framlegg til fleirfagleg:</b> Samkjøring med tema i engelskfaget, being young</p>	<p><b>Munnleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muntlege diskusjonar i timane</li> </ul> <p><b>Skriftleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lære vokabular frå yrkeslivet.</li> <li>• Ha eit intervju om foreldre eller andre kjente sine yrker som lekse</li> <li>• Skrive søknadsbrev</li> </ul>

RETORIKK			
<p><b>Tverrfaglege tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Demokrati og medborgarskap</li> <li>❖ Folkehelse og livsmeistring</li> </ul> <p><b>Kompetansemål</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer i den virtuelle og virkelige verden</li> <li>❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger</li> <li>❖ utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap</li> <li>❖ gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett</li> <li>❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger</li> <li>❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sosiale medier: tenke over korleis ein uttrykker seg på nett, mot korleis ein er ellers.</li> <li>• Kunne kjenneteikn på gode taleeigenskapar med Logos, Etos og Patos.</li> <li>• Lære om språklege verkemiddel som repetisjon, allusjon, tripling, samanlikning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbeid: diskutere diverse tema med kvarandre (lekser, skuleuniform, klima osv).</li> <li>• Individuelt arbeid: Lære korleis ein byggjer opp ein tale, og kva verkemiddel som er med i overbevisande talar.</li> <li>• Lærarstyrt presentasjon: Vise korleis brukar vi språk til å uttrykke oss, og korleis blir vi påverka av språk.</li> <li>• Utforske, kom til egne konklusjoner.</li> <li>• Sjå på døme av gode talar og analysere desse.</li> </ul>	<p><b>Munnleg/skriftleg/med bruk av ulike media:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skrive og framføre sin eigen tale framfor klassa eller på video.</li> <li>• Skriftleg: Analysere og skildre virkemiddel som er brukte i kjente talar.</li> </ul>

ART AND CULTURE			
<p><b>Tverrfaglege tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Demokrati og medborgarskap</li> <li>❖ Folkehelse og livsmeistring</li> </ul> <p><b>Kompetansemål</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ utforske og presentere innhold, form og formål i spill, film og musikk</li> <li>❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier</li> <li>❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger</li> <li>❖ skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper</li> <li>❖ presentere selvvalgte interesse områder</li> <li>❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finne ut kva kunst er, og kan definerast som</li> <li>• Vite litt om ulike kunstformer</li> <li>• Finne kunstnarar frå engelskspråklege land, og sjå på verka deira.</li> <li>• Bruke kunstig intelligens til å lage bilete: Dall:E</li> </ul> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <p><a href="#">Stephen Wiltshire   Contemporary Artist &amp; Architectural Illustrator</a></p> <p><a href="#">Online tours (louvre.fr)</a></p> <p><a href="#">DALL·E 2 (openai.com)</a></p> <p>Kap 19: Be creative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuelt arbeid om kunst, fagerminologi og vokabular.</li> <li>• Gruppediskusjonar om kunstformer. Kva som er og ikkje er kunst.</li> <li>• Lærarstyrt presentasjon om dei 7 kunstformer.</li> <li>• Lærar skriv inn forslag frå elevane til kunstverk som blir laga av Dall: E. Kan kunst bli laga av maskiner eller ikkje.</li> </ul>	<p><b>Munnleg/ skriftleg:</b></p> <p>Skrive ein tekst eller lage ein presentasjon om ei kunstform (dans, musikk, maleri, skulptur, arkitektur, film, teater).</p>

SOCIAL ISSUES			
<p><b>Tverrfaglege tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Folkehelse og livsmeistring</li> <li>❖ Demokrati og medborgarskap</li> </ul> <p><b>Kompetansemål</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon</li> <li>❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier</li> <li>❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger</li> <li>❖ reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer i den virtuelle og virkelige verden</li> <li>❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger</li> <li>❖ gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p>Tema som har med sosiale problem å gjere: Mobbing, rasisme, homofobi osv.</p> <p>Tenke over eigen rolle ovanfor andre, og korleis ein ynskjer å framstå.</p> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <p>Kap 22, to do or not do.</p> <p>Videoar frå British Council. <a href="https://www.britishcouncil.org/learn-english/refugee">Before I was a refugee   LearnEnglish (britishcouncil.org)</a></p>	<p>Individuelt arbeid med tekst</p> <p>Samtaler i grupper om problemene ein møter på når ein er ung.</p> <p>Lærarstyrt lesing av tekstar og oppgåver som høyrer til.</p>	<p><b>Munnleg:</b> Diskusjonar i klasserommet om tema. Walk and talk om ein har anledning</p> <p><b>Skriftleg:</b></p> <p>Skrive eit essay om eit sosialt problem som ein drøftar og diskuterer.</p>

CLIMATE CHANGE			
<p><b>Tverrfaglege tema:</b></p> <p><b>Folkehelse og livsmeistring</b></p> <p><b>Demokrati og medborgarskap</b></p> <p><b>Bærekraftig utvikling</b></p> <p><b>Kompetansemål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon</li> <li>❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier</li> <li>❖ skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper</li> <li>❖ presentere selvvalgte interesse områder</li> <li>❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhold og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FN sine bærekraftsmål</li> <li>• Fornybar energi</li> <li>• Finne miljøvennlege tiltak du kan gjere eller allereie gjer i din kvardag.</li> <li>• Sjå filmen «a life on our planet »</li> </ul> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <p><a href="#">THE 17 GOALS   Sustainable Development (un.org)</a></p> <p><a href="#">Netflix Norge – se serier på nettet, se filmer på nettet</a></p> <p>Kapitell 23: Earth SOS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuellt arbeid: Finne ut kva rolle du kan spele i å hjelpe planeten, og kva fleire kan gjere saman.</li> <li>• Grupperarbeid: Lære om FN sine bærekraftsmål og lage eit manus til ein podcast ilag.</li> <li>• Lærarstyrt presentasjon om klimaendringer, fornybar energi og klimatiltak.</li> </ul>	<p><b>Munnleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lage ein podcast om FN sine bærekraftsmål</li> </ul> <p><b>Skriftleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lage eit manus til podcasten.</li> <li>• Etterarbeid til film, fyller ut skjema.</li> </ul>

REPETISJON			
<p><b>Kompetansemål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon</li> <li>❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier</li> <li>❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger</li> <li>❖ utforske og presentere innhold, form og formål i spill, film og musikk</li> <li>❖ reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer i den virtuelle og virkelige verden</li> <li>❖ skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper</li> <li>❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger</li> <li>❖ utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap</li> <li>❖ presentere selvvalgte interesse områder</li> <li>❖ gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett</li> <li>❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhold og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p><b>Repetisjon/refleksjon</b></p> <p>rundt emna vi har jobba med på 10.trinn</p>	<p><b>Fordjuping:</b></p> <p>Repetisjon av tema - førebuing til munnleg eksamen om dei vert trekt.</p>	<p><b>Munnleg:</b></p> <p><b>Skriftleg:</b></p>