

Eid Ungdomsskule.

Kunst og handverk 8-trinn 2025/2026.

Haust: Fargelære, perspektiv og design			
Kompetansemål: • Visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy. • Fordype seg i en visuell uttrykksform og/eller en håndverksteknikk, utforske muligheter gjennom praktisk skapende arbeid og presentere val fra idè til ferdig resultat. • utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk.			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
Veke 34 – 46 Rulering på 3 stasjonar. 4 veker på kvar oppgåve.	Fargelære	teori: fargesirkelen, varme / kalde fargar utfyllingsoppgåve (blomst) med varme / kalde fargar og kontrastar Pinterest	Vurdering av dei enkelte produkta.
	Perspektivteikning	Eittpunktperspektiv Topunktperspektiv Fugleperspektiv Froskeperspektiv	Vurdering av dei enkelte produkta.
	Design	design og lage eske Tegning	Vurdering av dei enkelte produkta.

Vinter: Trearbeid, tekstil og fotokunst/collage

Kompetansemål:

- utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer
- vurdere materialers holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk, og bruke ulike verktøy og materialer på en hensiktsmessig og miljøbevisst måte.
- Utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk
- Visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy
- utforske hvordan digitale verktøy og ny teknologi kan gi muligheter for kommunikasjonsformer og opplevelser i skapende prosesser og produkter
- undersøke hvordan kunst, inkludert samisk kunst, kan bidra i samfunnskritikk, og skape kunstuttrykk som belyser utfordringer i egen samtid

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
Veke 46 – 50 + veke 1 – 10 Rulering på 3 stasjonar. 4 veker på kvar oppgåve.	Trearbeid, mjuke og harde materialer	Materiallære, verktøylære og trearbeid. Lage turbestikk, kniv og skei.	Vurdering av dei enkelte produkta.
	Design og Tekstil	Design etui til turbestikk, kniv og skei. Saum	Vurdering av dei enkelte produkta.
	Fotokunst/collage/ Kunst og samfunnskritikk	Bilete av ulike motiv ute oversiktsbilete bruke pc, finne bilete, lage collage detaljbilete Bearbeide bileta Fotocollage	Vurdering av dei enkelte produkta

Vår: Arkitektur, trearbeid og mennesketeikning.			
Kompetansemål: • Lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interesser. • Visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy. • utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer. • vurdere materialers holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk, og bruke ulike verktøy og materialer på en hensiktsmessig og miljøbevisst måte.			
Veke 11 – 25 Rulering på 3 stasjonar. 4 veker på kvar oppgåve.	Arkitektur	Utforming av ulike rom parkanlegg leikeplass skuleområde ungdomsaktivitetsområde	Vurdering av dei enkelte produkta.
	Mennesketeikning	Bruk av blyant som teiknereiskap Kinetisk teikning Kroki Karikatur	Vurdering av dei enkelte produkta.
	Trearbeid. Mjuke og harde materialer	Vindmålar. Bruk av ulike verktøy for å lage eit funksjonelt produkt.	Vurdering av dei enkelte produkta.

Kjenneteikn på måloppnåing:

<https://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/kjennetegn/kjennetegn-pa-maloppnaelse---kunst-og-handverk-10.-trinn>