

Å vere ny			
<b>Tverrfaglege tema:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> </ul>			
<b>Kompetansemål:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skildre og reflektere over eigen bruk av lesestrategiar i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa</li> <li>• lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og oversett frå samiske og andre språk og reflektere over tekstane sitt formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel</li> <li>• skrive tekstar med funksjonell tekstbinding og riktig teiknsetting og meistre rettskriving og bøyning av ord på hovudmål og sidemål</li> <li>• Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	Bli kjend med medelevar Presentere seg sjølv Munnleg aktivitet Læringsstrategiar Lesing og lesestrategiar Forteljning	<b>Framlegg til fleirfagleg:</b> -Samfunnsfag (elevrådsarbeid)  <b>Fordjuping:</b> -lese i txt  - lese roman	<b>Munnleg:</b> Samtale  <b>Skriftleg:</b> Små, korte tekstar Skrive brev til seg sjølv Skrive brev til lærar

**Fiksjon****Tverrfaglege tema:**

- Folkehelse og livsmeistring

**Kompetansemål:**

- lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og sette over frå samiske og andre språk og reflektere over tekstane sitt formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel
- Informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege og skriftlege sjangrar og for ulike formål tilpassa mottakar og medium
- skrive tekstar med funksjonell tekstbinding og riktig teiknsetjing og meiste rettskriving og bøyning av ord på hovudmål og sidemål
- bruke kjelder på ein kritisk måte, markere sitat og vise til kjelder på ein etterprøvbar måte i eigne tekstar
- Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forteljing</li> <li>• Eventyr</li> <li>• fantasy</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lesing og leseforståing</li> </ul>	<b>Framlegg til fleirfagleg:</b> -Engelsk, KRLE  <b>Fordjuping:</b> -eventyrsjangeren evt. fantasysjangeren	<b>Munnleg:</b> -samtale, lydfil, dramatisering, fagsamtale, lage film  - boksirkele - rollespel  <b>Skriftleg:</b> -skrivning: forteljing, eventyr - bokmelding

Formidling			
<p><b>Tverrfaglege tema:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Folkehelse og livsmeistring</li> <li>● Demokrati og medborgarskap</li> </ul> <p><b>Kompetansemål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og å setje over frå samiske og andre språk og reflektere over tekstane sitt formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel</li> <li>● Samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut fra historisk kontekst og eiga samtid</li> <li>● Informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege og skriftlege sjangrar og for ulike formål tilpassa mottakar og medium</li> <li>● Skrive tekstar med funksjonell tekstbinding og riktig teiknsetting og meistre rettskriving og bøyning av ord på hovudmål og sidemål</li> <li>● Bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og omarbeiding av tekstar</li> <li>● Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Kunsten å fortelje</li> <li>-Retorikk (oppstart)</li> <li>-Tolking av ulike tekstar</li> <li>-Lesing og leseforståing</li> </ul>	<p><b>Framlegg til fleirfagleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Engelsk</li> </ul>	<p><b>Munnleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-samtale, lydfil, presentasjon, fagsamtale</li> </ul> <p><b>Skriftleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-skrivning: novelle/twitternovelle</li> </ul>

**Kreativitet****Tverrfaglege tema:**

- 

**Kompetansemål:**

- Lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og å setje over frå samiske og andre språk og reflektere over tekstane sitt formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel
- Samanlikne og tolke romanar, noveller, lyrikk og andre tekstar ut frå historisk kontekst og eiga samtid
- Skrive tekstar med funksjonell tekstbinding og riktig teiknsetting og meistre rettskriving og bøyning av ord på hovudmål og sidemål
- Bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og omarbeiding av tekstar
- Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lesing og leseforståing</li> <li>- saktekstar</li> <li>- filmkunnskap</li> <li>- sidemål</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samarbeidsøving</li> <li>-Sprutskrivning</li> <li>-Samskriving</li> <li>-Bokryggpoesi</li> <li>-Ordboksrap</li> <li>-Dikt med musikk</li> </ul>	<p><b>Munnleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-film, framføring, opplesing</li> </ul> <p><b>Skriftleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-skrivning: debattartikkel</li> </ul>

**Forbruk og ulikskapar****Tverrfaglege tema:**

- Berekraftig utvikling

**Kompetansemål:**

- Bruke kjelder på ein kritisk måte, markere sitat og vise til kjelder på ein etterprøvbar måte i eigne tekstar
- Lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i omsetjing frå samiske og andre språk og reflektere over tekstane sitt formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel
- Skrive tekstar med funksjonell tekstbinding og riktig teiknsetjing og meistre rettskriving og bøying av ord på hovudmål og sidemål
- Lage samansette tekstar og grunngi valg av uttrykksformer
- Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar
- Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	-Tekstar om miljø/skilnader -Film -Lesing og leseforståing	<b>Framlegg til fleirfagleg:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturfag, samfunnsfag</li> </ul> <b>Fordjuping:</b> -Kjeldekritikk	<b>Munnleg:</b> -bokmelding -debatt / diskusjon  <b>Skriftleg:</b> -skrivning: samansette tekster, saktekst, debattartikkel

Før og no			
<b>Tverrfaglege tema:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>			
<b>Kompetansemål:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk som er oversett frå samiske og andre språk og reflektere over tekstenes formål, innhald, sjangertrekk og verkemiddel</li> <li>• Skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig teiknsetting og meistre rettskriving og bøyning av ord på hovudmål og sidemål</li> <li>• Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar</li> <li>• Lage samansette tekstar og grunngi val av uttrykksformer</li> <li>• Uttrykke seg i ulike sjangrar og eksperimentere med sjangrar på kreative måtar</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	-lesing og leseforståing -sidemålet -storyline: 1800 - talet	<b>Framlegg til fleirfagleg:</b> -Samfunnsfag (storyline)	<b>Munnleg:</b> -rollespel -podkast Instagram roman (Alexander Kjelland Krag - <i>Dette blir mellom oss</i> )  <b>Skriftleg:</b> -skrivning: samansette tekstar