

## MY CAREER

### Tverrfaglege tema

- ❖ Demokrati og medborgarskap
- ❖ Folkehelse og livsmeistring

### Kompetansemål

- ❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier
- ❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger
- ❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger
- ❖ presentere selvalgte interesse områder

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeidsliv</li><li>• Fagterminologi i arbeidslivet</li><li>• Velje ei karriere</li><li>• Ta kloke val i ungdomstida</li></ul> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bruke nokon tekstar frå boka - kap 18, choices, choices.</li><li>• A day in the life videoar frå youtube. <a href="#">Waiter - YouTube</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuelt arbeid: Lær å bruke fagterminologi frå draumeyrket.</li><li>• Tenke over kva utdanning ein treng for å få den jobben ein vil ha</li><li>• Gruppearbeid: munnlege diskusjonar om forskjellige yrke, kva ein kan tenke seg og kva ein ikkje kan tenke seg.</li><li>• Lærarstyrt presentasjon: Oversikt over yrke og utdanningar.</li></ul>	<p><b>Munnleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Munnlege diskusjonar i timane</li></ul> <p><b>Skriftleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lære vokabular frå yrkeslivet.</li><li>• Ha eit intervju om foreldre eller andre kjente sine yrke som lekse</li><li>• Skrive søknadsbrev</li></ul>

## RETORIKK

### Tverrfaglege tema

- ❖ Demokrati og medborgarskap
- ❖ Folkehelse og livsmeistring

### Kompetansemål

- ❖ reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer i den virtuelle og virkelige verden
- ❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger
- ❖ utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap
- ❖ gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett
- ❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger
- ❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sosiale medier: tenke over korleis ein uttrykker seg på nett, mot korleis ein er ellers.</li><li>• Kunne kjenneteikn på gode taleeigenskapar med Logos, Etos og Patos.</li><li>• Lære om språklege verkemiddel som repetisjon, allusjon, tripling, samanlikning.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gruppearbeid: diskutere diverse tema med kvarandre (lekser, skuleuniform, klima osv).</li><li>• Individuelt arbeid: Lære korleis ein byggjer opp ein tale, og kva verkemiddel som er med i overbevisande talar.</li><li>• Lærarstyrt presentasjon: Vise korleis brukar vi språk til å uttrykke oss, og korleis blir vi påverka av språk.</li><li>• Utforske, kom til egne konklusjoner.</li><li>• Sjå på døme av gode talar og analysere desse.</li></ul>	<b>Munnleg/skriftleg/med bruk av ulike media:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Skrive og framføre sin eigen tale framfor klassa eller på video.</li><li>• Skriftleg: Analysere og skildre verkemiddel som er brukte i kjente talar.</li></ul>

--	--	--	--

## ART AND CULTURE

### Tverrfaglege tema

- ❖ Demokrati og medborgarskap
- ❖ Folkehelse og livsmeistring

### Kompetansemål

- ❖ utforske og presentere innhold, form og formål i spill, film og musikk
- ❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier
- ❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger
- ❖ skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper
- ❖ presentere selvvalgte interesse områder
- ❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
-------------------	-----------------	--------------	-----------

<p>6 veker</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finne ut kva kunst er, og kan definerast som</li> <li>• Vite litt om ulike kunstformer</li> <li>• Finne kunstnarar frå engelskspråklege land, og sjå på verka deira.</li> <li>• Bruke kunstig intelligens til å lage bilete: Dall:E</li> </ul> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <p><a href="#">Stephen Wiltshire   Contemporary Artist &amp; Architectural Illustrator</a></p> <p><a href="#">Online tours (louvre.fr)</a></p> <p><a href="#">DALL·E 2 (openai.com)</a></p> <p>Kap 19: Be creative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuelt arbeid om kunst, fagerminologi og vokabular.</li> <li>• Gruppediskusjonar om kunstformer. Kva som er og ikkje er kunst.</li> <li>• Lærarstyrt presentasjon om dei 7 kunstformer.</li> <li>• Lærer skriv inn forslag frå elevane til kunstverk som blir laga av Dall: E. Kan kunst bli laga av maskiner eller ikkje.</li> </ul>	<p><b>Munnleg/ skriftleg:</b></p> <p>Skrive ein tekst eller lage ein presentasjon om ei kunstform (dans, musikk, maleri, skulptur, arkitektur, film, teater).</p>
----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## SOCIAL ISSUES

### Tverrfaglege tema

- ❖ Folkehelse og livsmeistring
- ❖ Demokrati og medborgarskap

### Kompetansemål

- ❖ bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon
- ❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier
- ❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger
- ❖ reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer i den virtuelle og virkelige verden
- ❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger
- ❖ gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
-------------------	-----------------	--------------	-----------

6 veker	<p>Tema som har med sosiale problem å gjere: Mobbing, rasisme, homofobi osv.</p> <p>Tenke over eigen rolle ovanfor andre, og korleis ein ynskjer å framstå.</p> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <p>Kap 22, to do or not do.</p> <p>Videoar frå British Council. <a href="https://www.britishcouncil.org/learn-english/refugee">Before I was a refugee   LearnEnglish (britishcouncil.org)</a></p>	<p>Individuelt arbeid med tekst</p> <p>Samtaler i grupper om problemer ein møter på når ein er ung.</p> <p>Lærarstyrt lesing av tekstar og oppgåver som høyrer til.</p>	<p><b>Munnleg:</b> Diskusjonar i klasserommet om tema. Walk and talk om ein har anledning</p> <p><b>Skriftleg:</b></p> <p>Skrive eit essay om eit sosialt problem som ein drøftar og diskuterer.</p>
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>CLIMATE CHANGE</b>
<p><b>Tverrfaglege tema:</b></p> <p><b>Folkehelse og livsmeistring</b></p> <p><b>Demokrati og medborgarskap</b></p> <p><b>Bærekraftig utvikling</b></p> <p><b>Kompetansemål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon</li> <li>❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarar gjennom ulike medier</li> </ul>

- ❖ skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper
- ❖ presentere selvvalgte interesse områder
- ❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett

Anbefalt tidsbruk	Innhold og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FN sine bærekraftsmål</li> <li>• Fornybar energi</li> <li>• Finne miljøvennlege tiltak du kan gjere eller allereie gjer i din kvardag.</li> <li>• Sjå filmen «a life on our planet »</li> </ul> <p><b>Framlegg til materiell:</b></p> <p><a href="#">THE 17 GOALS   Sustainable Development (un.org)</a></p> <p><a href="#">Netflix Norge – se serier på nettet, se filmer på nettet</a></p> <p>Kapitell 23: Earth SOS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuellt arbeid: Finne ut kva rolle du kan spele i å hjelpe planeten, og kva fleire kan gjere saman.</li> <li>• Grupperarbeid: Lære om FN sine bærekraftsmål og lage eit manus til ein podcast ilag.</li> <li>• Lærarstyrt presentasjon om klimaendringer, fornybar energi og klimatiltak.</li> </ul>	<p><b>Munnleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lage ein podcast om FN sine bærekraftsmål</li> </ul> <p><b>Skriftleg:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lage eit manus til podcasten.</li> <li>• Etterarbeid til film, fylle ut skjema.</li> </ul>

## REPETISJON

### Kompetansemål:

- ❖ bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon
- ❖ skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier
- ❖ videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger
- ❖ utforske og presentere innhold, form og formål i spill, film og musikk
- ❖ reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer i den virtuelle og virkelige verden
- ❖ skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper
- ❖ utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger
- ❖ utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap
- ❖ presentere selvvalgte interesse områder
- ❖ gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett
- ❖ bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett

Anbefalt tidsbruk	Innhold og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<b>Repetisjon/refleksjon</b> rundt emna vi har jobba med på 10.trinn	<b>Fordjuping:</b> Repetisjon av tema - førebuing til munnleg eksamen om dei vert trekt.	<b>Munnleg:</b>  <b>Skriftleg:</b>



