

Young today			
Tverrfaglege tema: - Folkehelse og livsmeistring - Berekraftig utvikling Kompetansemål: - bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon - skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som prepresentere selvvalgte interesseområder - konverserer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	- Bli kjend og trygge i gruppa - Bli kjend-aktivitetar - Kunne beskrive seg sjølv og andre - Rollemodellar	- Introduksjon til ReadTheory og Quizlet/blooket - Muntlege aktivitetar i gruppe Framlegg til tverrfagleg: - Bli kjent - Ung i dag	- Skrive kort tekst (om valfri rollemodell) - Presentere om rollemodell.

	Framlegg til materiell: • «Role Models», <i>Move 1</i> s.11	Fordjuping: Kven er dine rollemodellar og korleis påverkar dei deg? Er det gode rollemodellar? Korleis kan ein sjølv vere ein god rollemodell?	
--	--	---	--

SoMe (Social Media)	
Tverrfaglege tema: • Folkehelse og livsmeistring • Demokrati og medborgarskap • Berekraftig utvikling	
Kompetansemål: • bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon • skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier • reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer i den virtuelle og virkelige verden • skape digitale produkter som kombinerer ulike medietyper	

- utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger
- utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap
- gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre på nett

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	• Refleksjon rundt SoMe som kjelde • Bli kjend med dei ulike kommunikasjonskanalane og kva dei er brukt til • Bevisstgjerings - reklamer, anonymitet etc. Framlegg til materiell: • Film: <i>Eight Grade</i> (2018) • «Virtual reality», s.55 i <i>Stages 9</i>	• Kafèdialog om positive og negative sider ved SoMe • Sjå og diskutere filmen Eight Grade (2018) Framlegg til tverrfagleg: • Kjeldekritikk • Nettvett Fordjuping: Korleis endrar tekst i sosiale medier seg når ein endrar mottakar/avsender, sjølv om budskapet er den same?	• Veggavis/ digital plakat av ein post frå eit sosialt media • Skrive tekst om sosiale media/skjermbruk

Creative writing			
Tverrfaglege tema: - Folkehelse og livsmeistring - Demokrati og medborgarskap Kompetansemål: - bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon - videreutvikle egne muntlige og skriftlige tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger - utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
4-6 veker	- Lese og fordjupe seg i “Coraline” av Neil Gaiman - Synonym, antonym, og ordklasser - Fokus på å variere språket og utvide ordforrådet	- Øvingar i kreativ skrivning - Lese utdrag frå den grafiske romanen Coraline - Lytte og teikne øvingar Framlegg til tverrfagleg: - Fortelling og eventyr som sjanger	- Kreativ skrivning, med andreutkast - Prøve (omgrepa + døme)

	Framlegg til materiell: - Film: <i>Coraline</i> (2009) - Utdrag av romanen og den grafisk romanen: <i>Coraline</i> av Neil Gaiman	Fordjuping: Lese og fordjupe seg i kreative tekstar	
--	---	---	--

Media

Tverrfaglege tema:

- Folkehelse og livsmeistring
- Demokrati og medborgarskap

Kompetansemål:

- utforske og presentere innhold, form og formål i **spill**, film og **musikk**
- bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon
- skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier
- utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger
- utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap
- presentere selvvalgte interesseområder

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	• Korleis ein får fram ulike budskapar og historie i musikk og spel • Ulike tradisjonar i musikk • Ordval i songtekstar (lese mellom linjene, repitisjonar, synonym/antonym idiom, metaforar, etc.) Framlegg til materiell: • «Jazzing up the world», <i>Explore 7</i> s.172	• Lytte og skrive oppgåver • Skrive eige rapvers • Analysere budskap og verkemiddel i songtekstar Framlegg til fleirfagleg: • Engelsk - traditions Fordjuping: Valfritt emne knytt til musikk eller spel	• Tekst • Podcast/talkshow

Communication			
Tverrfaglege tema: - Folkehelse og livsmeistring - Demokrati og medborgarskap - Berekraftig utvikling Kompetansemål: - bruke engelsk muntlig og skriftlig i digital samhandling tilpasset formål, mottaker og situasjon - skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier - reflektere over variasjon i tenkesett, kommunikasjonsmønstre og samhandlingsformer - utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap i den virtuelle og virkelige verden			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	- Kommunikasjon på tvers av språk og kulturar - Korleis unngå misforståingar	Framlegg til fleirfagleg: Samfunnsfag - konflikthandtering Fordjuping:	Faktatekst PP-presentasjon

	• Kommunikasjon på nett Framlegg til materiell: • «Ways of communication», Explore 7 s.139 • «Greetings around the world», <i>Explore 7</i> s.142-143	Kvifor vert det misforståingar når ein har ulik bakgrunn (språk, kultur, religion etc)? Kan du finne ei slik konflikt?	
--	--	--	--

Sources + English speaking countries

Tverrfaglege tema:

- Demokrati og medborgarskap
- Berekraftig utvikling

Kompetansemål:

- skape ulike typer muntlige og skriftlige tekster om selvvalgte emner som presenterer, forteller eller forklarer gjennom ulike medier
- bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte og følge regler for personvern og opphavsrett

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	- Kjedekritikk - Kva er gode kjelder? - Engelsktalende land + ulike tradisjonar - Fake news Framlegg til materiell: «Ten English-speaking countries», <i>Explore 7</i> s.128-129 - Hefte «Let's visit» av Bromseth og Wigdahl	- Lese modell tekstar - øve på å skrive nyhetsartikkel ved hjelp av skriveramme - Lese og lytte til tekstar om andre engelsktalende land - Finne og vurdere kjeder sjølv om andre engelsktalende land Fordjuping: Eit engelsktalende land og deira tradisjonar. Kva kjelder finn du?	- Skrive artikkel - Presentasjon av eit engelsktalende land i gruppe