

Repetisjonskapittel			
Kompetansemål: (på slutten av 10.klasse)			
<ul style="list-style-type: none"> • lytte til og forstå enkel og tydeleg tale om personlege og daglegdagse emne • delta i enkle samtalar i daglegdagse situasjonar om aktivitetar og kjende emne • munnleg fortelje om daglegliv og opplevingar og uttrykke meningar, også spontant • lese og forstå tilpassa og enklare autentiske tekstar om personlege og daglegdagse emne • skrive enkle tekstar om daglegliv og opplevingar som fortel, skildrar og informerer, med og uten hjelpemiddel • bruke enkle språklege strukturar, reglar for uttale og rettskriving og språket sitt offisielle alfabet eller teikn for å kommunisere på ein situasjonstilpassa måte • bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategiar, digitale ressursar og erfaringar frå tidlegare språklæring i læringsprosessen • utforske og skildre levemåtar, tradisjonar og geografi i område der språket vert snakka, og sjå samanhengar med eigen bakgrunn • utforske og skildre kunstneriske og kulturelle uttrykk frå område der språket vert snakka, og gje uttrykk for egne opplevingar 			
Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
4 veker	<ul style="list-style-type: none"> • Kunne presentere seg sjølv og andre • Kunne seie kva ein liker/ misliker • Kunne bruke verbet aller til å lage framtid: fortelje om noko ein skal gjere • Kunne lage fortid med verbet avoir (passé composé); fortelje noko som har hendt 	<ul style="list-style-type: none"> • samtale/dialogar • gjennomgang av tekst • quizlet • Kryssord • Brettspel • screencastify • nettstaden: podium.gyldendal.no/chouette/overom 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialog • fagsamtale

En Corse

Kompetansemål: (på slutten av 10.klasse)

- lytte til og forstå enkel og tydeleg tale om personlege og daglegdagse emne
- delta i enkle samtalar i daglegdagse situasjonar om aktivitetar og kjende emne
- munnleg fortelje om daglegliv og opplevingar og uttrykke meningar, også spontant
- lese og forstå tilpassa og enklare autentiske tekstar om personlege og daglegdagse emne
- skrive enkle tekstar om daglegliv og opplevingar som fortel, skildrar og informerer, med og uten hjelpemiddel
- bruke enkle språklege strukturar, reglar for uttale og rettskriving og språket sitt offisielle alfabet eller teikn for å kommunisere på ein situasjonstilpassa måte
- bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategiar, digitale ressursar og erfaringar frå tidlegare språklæring i læringsprosessen
- utforske og skildre levemåtar, tradisjonar og geografi i område der språket vert snakka, og sjå samanhengar med eigen bakgrunn
- utforske og skildre kunstneriske og kulturelle uttrykk frå område der språket vert snakka, og gje uttrykk for egne opplevingar

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none">• Sommarferien• Om Korsika• Napoléon• Naturord• Song: <i>C'est les vacances</i> • Presens av regelrette verb• Uregelrette verb:<ul style="list-style-type: none">◦ avoir, être, faire, pouvoir, vouloir• Fortid: le passé composé• Stille spørsmål	<ul style="list-style-type: none">• Samtale/dialogar - korleis finne fram/vere på ferie i fransktalande land• quizlet• synge• gjennomgang av tekst• screencastify• Kryssord• nettstaden: podium.gyldendal.no /chouette/overom• bric-a-brac• lese og skrive• sjå videosnuttar	<ul style="list-style-type: none">• skriftleg prøve• Samtale/dialog• fagsamtale

Kjærleik/forelsking

Kompetansemål: (på slutten av 10.klasse)

- lytte til og forstå enkel og tydeleg tale om personlege og daglegdagse emne
- delta i enkle samtalar i daglegdagse situasjonar om aktivitetar og kjende emne
- munnleg fortelje om daglegliv og opplevingar og uttrykke meningar, også spontant
- lese og forstå tilpassa og enklare autentiske tekstar om personlege og daglegdagse emne
- skrive enkle tekstar om daglegliv og opplevingar som fortel, skildrar og informerer, med og uten hjelpemiddel
- bruke enkle språklege strukturar, reglar for uttale og rettskriving og språket sitt offisielle alfabet eller teikn for å kommunisere på ein situasjonstilpassa måte
- bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategiar, digitale ressursar og erfaringar frå tidlegare språklæring i læringsprosessen
- utforske og skildre levemåtar, tradisjonar og geografi i område der språket vert snakka, og sjå samanhengar med eigen bakgrunn
- utforske og skildre kunstneriske og kulturelle uttrykk frå område der språket vert snakka, og gje uttrykk for egne opplevingar

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none">• Skildre personar• Snakke om kjærastar og forelsking• Lese teikneseriar• Skrive dagbok• lese/skrive dikt• Stjerneteikn og horoskop • Adjektiv• Le futur proche• C'est/il y a• eigeomsord	<ul style="list-style-type: none">• samtale/dialogar• quizlet• synge• gjennomgang av tekst• screencastify• kryssord• nettstaden: podium.gyldendal.no /chouette/overom• bric-a-brac• lese og skrive• sjå videosnuttar	<ul style="list-style-type: none">• skrive dagbokutdrag• lese inn lydfil (valfritt tema)• gloseprøver

Fransktalende land

Kompetansemål: (på slutten av 10.klasse)

- lytte til og forstå enkel og tydeleg tale om personlege og daglegdagse emne
- delta i enkle samtalar i daglegdagse situasjonar om aktivitetar og kjende emne
- munnleg fortelje om daglegliv og opplevingar og uttrykke meningar, også spontant
- lese og forstå tilpassa og enklare autentiske tekstar om personlege og daglegdagse emne
- skrive enkle tekstar om daglegliv og opplevingar som fortel, skildrar og informerer, med og uten hjelpemiddel
- bruke enkle språklege strukturar, reglar for uttale og rettskriving og språket sitt offisielle alfabet eller teikn for å kommunisere på ein situasjonstilpassa måte
- bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategiar, digitale ressursar og erfaringar frå tidlegare språklæring i læringsprosessen
- utforske og skildre levemåtar, tradisjonar og geografi i område der språket vert snakka, og sjå samanhengar med eigen bakgrunn
- utforske og skildre kunstneriske og kulturelle uttrykk frå område der språket vert snakka, og gje uttrykk for egne opplevingar

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none">• Heimstad, språk, fritid, framtidstraumar• Franske gestar• Litt om fransktalende land og ungdomskultur i Frankrike • Qui/que• Uregelrett verb: venir• Je voudrais/aimerais + infinitiv• Tal	<ul style="list-style-type: none">• samtale/dialogar• quizlet• syngje• gjennomgang av tekst• Kryssord• screencastify• nettstaden: podium.gyldendal.no/chouette/overom• bric-a-brac• lese og skrive• sjå videosnuttar	<ul style="list-style-type: none">• samtale• munnleg presentasjon (av eit fransktalende land)

Le Maroc

Kompetansemål: (på slutten av 10.klasse)

- lytte til og forstå enkel og tydeleg tale om personlege og daglegdagse emne
- delta i enkle samtalar i daglegdagse situasjonar om aktivitetar og kjende emne
- munnleg fortelje om daglegliv og opplevingar og uttrykke meningar, også spontant
- lese og forstå tilpassa og enklare autentiske tekstar om personlege og daglegdagse emne
- skrive enkle tekstar om daglegliv og opplevingar som fortel, skildrar og informerer, med og uten hjelpemiddel
- bruke enkle språklege strukturar, reglar for uttale og rettskriving og språket sitt offisielle alfabet eller teikn for å kommunisere på ein situasjonstilpassa måte
- bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategiar, digitale ressursar og erfaringar frå tidlegare språklæring i læringsprosessen
- utforske og skildre levemåtar, tradisjonar og geografi i område der språket vert snakka, og sjå samanhengar med eigen bakgrunn
- utforske og skildre kunstneriske og kulturelle uttrykk frå område der språket vert snakka, og gje uttrykk for egne opplevingar

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none">• Fortelje om familien• Skrive om ei feriereise• Snakke om fortida• Song: <i>Fais-moi du couscous</i>• Litt om Marokko • Uregelrette verb i presens og fortid (le passé composé):<ul style="list-style-type: none">◦ être, avoir, aller, faire, prendre• Delingsartikkelen• Preposisjonar	<ul style="list-style-type: none">• samtale/dialogar• quizlet• synge• gjennomgang av tekst• screencastify• Kryssord• nettstaden: podium.gyldendal.no /chouette/overom• bric-a-brac• lese og skrive• sjå videosnuttar• sjå power point/bilete frå Korsika	<ul style="list-style-type: none">• skriftleg prøve• gloseprøve• munnleg presentasjon/samtale eller lydfil

Daglegliv/staden der ein bur

Kompetansemål: (på slutten av 10.klasse)

- lytte til og forstå enkel og tydeleg tale om personlege og daglegdagse emne
- delta i enkle samtalar i daglegdagse situasjonar om aktivitetar og kjende emne
- munnleg fortelje om daglegliv og opplevingar og uttrykke meningar, også spontant
- lese og forstå tilpassa og enklare autentiske tekstar om personlege og daglegdagse emne
- skrive enkle tekstar om daglegliv og opplevingar som fortel, skildrar og informerer, med og uten hjelpemiddel
- bruke enkle språklege strukturar, reglar for uttale og rettskriving og språket sitt offisielle alfabet eller teikn for å kommunisere på ein situasjonstilpassa måte
- bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategiar, digitale ressursar og erfaringar frå tidlegare språklæring i læringsprosessen
- utforske og skildre levemåtar, tradisjonar og geografi i område der språket vert snakka, og sjå samanhengar med eigen bakgrunn
- utforske og skildre kunstneriske og kulturelle uttrykk frå område der språket vert snakka, og gje uttrykk for egne opplevingar

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none">• Film: "La Vie en Rose" (Edith Piaf)• (Belleville) • valfritt tema• repetisjon/førebuing til ev. munnleg eksamen	<ul style="list-style-type: none">• samtale/dialogar• quizlet• syngje• gjennomgang av tekst• screencastify• kryssord• nettstaden: podium.gyldendal.no/chouette/overom• bric-a-brac• lese og skrive• rollespel• sjå videosnuttar	<ul style="list-style-type: none">• rollespel• lydfil (valfritt tema)