

Identity and relation			
<b>Tverrfaglege tema:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> </ul> <b>Kompetansemål:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stille spørsmål og følge opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar</li> <li>• følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur</li> <li>• uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	Bli kjend med elevar. Presentere seg sjølv. Nasjonal prøve <b>Munnleg aktivitet:</b> - news, ta med noko heimanfrå som betyr noko for deg - snakk om dette -presentasjon av sjølvvald tema <b>Grammatikk og språk:</b> -ordinnlæring, quizlet -Fremmedspråksenteret: lytteoppgåver	Bli kjend-leikar - til dømes Guess who, what's in my pocket, forklare ord, alias, Find someone who ... (Stages), Present yourself (Enter, skolestudio), English weekly, Speed dating <b>Framlegg til fleirfagleg:</b> -krle, norsk, samfunnsfag <b>Fordjuping:</b> Sjølvvald tema	<b>Munnleg:</b> Samtale, lydfil, presentasjon <b>Skriftleg:</b> Små, korte tekstar

<b>Heroes</b>			
<b>Tverrfaglege tema:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> </ul> <b>Kompetansemål:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stille spørsmål og følge opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakare og situasjonar</li> <li>• følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur</li> <li>• uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon</li> </ul>			
<b>Anbefalt tidsbruk</b>	<b>Innhald og tema</b>	<b>Arbeidsmåtar</b>	<b>Vurdering</b>
6 veker	<b>Munnleg aktivitet:</b> Chatter – brettspel, <b>Grammatikk og språk:</b> A/an- Enter 8 s 39 Enter 8: Kapittel 2 Heroes – What makes a hero, Summer and August, A matter of life and death, Superheroes, The Race for the South Pole, Who was Robin Hood  Sjå filmen Robin Hood  Besøk av Fulbright Foundation	Jobbe med tekstane gjennom Skolestudio <b>Ressurs:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Captain America:  <a href="https://youtu.be/mJ2K2REMin8">https://youtu.be/mJ2K2REMin8</a></li> <li>• Rosa Parks:  <a href="https://youtu.be/kGisA_Q0w1c">https://youtu.be/kGisA_Q0w1c</a></li> <li>• Junior Froot:  <a href="https://youtu.be/F3zFJcOPweM">https://youtu.be/F3zFJcOPweM</a></li> <li>• Life guards:  <a href="https://lifeguards.com.au/become-a-lifeguard/">https://lifeguards.com.au/become-a-lifeguard/</a></li> <li>• Redningshelikoptertenesta :  <a href="https://www.tv2play.no/programmer/reddet-3-jenta-i-fossen">Reddet: 3. Jenta i fossen   TV 2 Play</a></li> </ul>	<b>Munnleg:</b> Ulike oppgåver som følger kapittelet i Enter  <b>Skriftleg:</b> Små, korte tekstar Skrive filmmelding om Robin Hood

The British Isles			
<b>Tverrfaglege tema:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Folkehelse og livsmeistring</li> <li>Demokrati og medborgarskap</li> </ul>			
<b>Kompetansemål:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>stille spørsmål og følge opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar</li> <li>følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur</li> <li>uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon</li> <li>bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<b>Munnleg aktivitet:</b> - The British Isles - korleis det engelske språket spreidde seg -Engelsk i Noreg  <b>Tentamen – i skolestudio</b>  The British Isles- Enter 8 - The UK — Q&A s. 68-70  Stages: The English speaking world, kapittel 4 (heile)  <b>Grammatikk og språk</b>	<b>Fordjuping:</b> - Fordjupe seg i eit av landa i The British Isles  <b>Ressursar:</b> <a href="#">How to say Llanfairpwllgwyngyllgogerychwyrndrobwlantysiliogogoch</a> <a href="https://youtu.be/ca9QDTKP2Ww?si=9KIP7S6_Wii9c9Fb">https://youtu.be/ca9QDTKP2Ww?si=9KIP7S6_Wii9c9Fb</a>  <a href="#">Talking to people in York   Easy English 1 - YouTube</a>	<b>Munnleg:</b> Presentasjon der ein tek føre seg eit av landa frå The British Isles  <b>Lytteoppgåver:</b> Enter 8 - Visiting the UK: <a href="https://www.skolestudio.no/Enter-Engelsk--8/bc7c74cf-f699-4e15-a3a5-e6d85e326b90/innhold/podium/5f7f897c-7a2d-4f83-86cc-">https://www.skolestudio.no/Enter-Engelsk--8/bc7c74cf-f699-4e15-a3a5-e6d85e326b90/innhold/podium/5f7f897c-7a2d-4f83-86cc-</a>

	-ordinnlæring - a/an, Lærer Ingrid (a/an): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nH8rDoYE8ck">https://www.youtube.com/watch?v=nH8rDoYE8ck</a>	<a href="#">20 British Accents in 1 Video - YouTube</a> <a href="#">Irish Schoolboy With Thick Accent Warns of "Frostbit" - YouTube</a>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=7cce7a72944803f68b8c994e44e0a2ab-aae499f504c1">7cce7a729448/03f68b8c-994e-44e0-a2ab-aae499f504c1</a> <b>Skriftleg:</b> Små, korte tekstar
--	---	--	--

**Speak out!****Tverrfaglege tema:**

- Folkehelse og livsmeistring
- Demokrati og medborgarskap
- Berekraftig utvikling

**Kompetansemål:**

- stille spørsmål og følge opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p><b>Munnleg aktivitet</b></p> <p>- Eigne og britiske tradisjonar: Geografi, mat, klede, sport, musikk</p> <p>Ireland and Northern Ireland, Bloody Sunday</p> <p>India – Great soul (Gandhi)</p> <p><b>Grammatikk og språk</b></p> <p>-ordinnlæring, Kahoot challenge</p>	<p><b>Framlegg til fleirfagleg:</b></p> <p>Samarbeid med norsk om sjangeren forteljing Arbeid med munnleg presentasjon – sjølvvald tema</p> <p><b>Forske:</b></p> <p>Finne ut kvifor tradisjonar endrar seg i ulike tidsperiodar og flyttar seg mellom land</p> <p><b>Fordjuping:</b></p> <p>Jobbe med ein sjølvvald tradisjon</p>	<p><b>Munnleg:</b></p> <p>Samtale, lydfil, munnleg presentasjon</p> <p><b>Skriftleg:</b></p>

Action			
<p><b>Tverrfaglege tema:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> </ul> <p><b>Kompetansemål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stille spørsmål og følge opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar</li> <li>• følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur</li> <li>• uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon</li> <li>• bruke varierte strategiar i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon</li> <li>• bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling</li> <li>• lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekster, inkludert sjølvvalde tekster</li> <li>• bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p><b>Munnleg aktivitet:</b></p> <p>“Reise” til eit engelsktalande land, bli kjend med dette landet</p> <p>Stages: A tiger in the house</p> <p><b>Grammatikk og språk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ordinnlæring</li> <li>- 5 paragraph essay</li> <li>- det presise språket med utgangspunkt i elevane sine arbeid</li> </ul>	<p><b>Forske:</b></p> <p>Korleis reiste ein til dette landet for 100 år sidan, korleis reiser ein no (tidsperspektiv, framkomstmiddel...)</p> <p><b>Ressursar:</b> film - Slumdog Millionaire  <a href="https://ndla.no/nb/subject:20/topic:1:186732/topic:1:187125/resource:1:131571">https://ndla.no/nb/subject:20/topic:1:186732/topic:1:187125/resource:1:131571</a></p> <p><b>Fordjuping:</b></p> <p>Fordjupe seg i eit engelsktalande land</p>	<p><b>Munnleg:</b></p> <p>Presentasjon, uvanlege sportar og dyr</p> <p><b>Skriftleg:</b></p> <p>Skrive forteljing med første og andre utkast (prosess), 5 paragraph essay, story</p>

Disasters			
<p><b>Tverrfaglege tema:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folkehelse og livsmeistring</li> <li>• Demokrati og medborgarskap</li> </ul> <p><b>Kompetansemål:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stille spørsmål og følge opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar</li> <li>• følge reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur</li> <li>• uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon</li> <li>• lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekster, inkludert sjølvvalde tekster</li> <li>• lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk</li> </ul>			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p>Disasters – Enter 8 kapittel 5</p> <p>Forfattaren Roald Dahl:</p> <p>Filmar, bøker, barn, vaksen</p> <p><b>Munnleg aktivitet</b></p> <p><b>Grammatikk og språk</b></p> <p>-ordinnlæring</p>	<p><b>Framlegg til fleirfagleg:</b></p> <p>Norsk; sjangerlære</p> <p><b>Ressursar:</b> Enter 8, kap. 5: Disasters</p> <p><b>Film:</b> Titanic – lånt via biblioteket</p> <p><a href="https://www.nationalgeographic.com/environment/topic/natural-disasters-weather">https://www.nationalgeographic.com/environment/topic/natural-disasters-weather</a></p> <p>Hurricane Katrina day by day:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=HbJaMWw4-2Q&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=HbJaMWw4-2Q&amp;t=6s</a></p> <p><b>Fordjuping:</b></p> <p>-Sjå film frå Roald Dahl sitt forfattarskap</p> <p>-Lese utdrag av litteratur Roald Dahl har skrivne</p>	<p><b>Munnleg:</b></p> <p>Samtale, lydfil</p> <p><b>Skriftleg:</b></p> <p>Skrive tekst med inspirasjon frå forfattarskapen til Roald Dahl</p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Lage film inspirert av R. Dahl</li><li>-Bruke lydfiler ved gjennomgang av tekst</li><li>-Intervju med Roald Dahl</li></ul>	
--	--	---	--