

Til STADes

Lokale løysingar
på ei global
utfordring!

Velkommen!

Måndag 13. nov





SAVE PLANET

The image is a triptych. The left panel shows a forest fire with thick white smoke rising from a dark, charred ground. The middle panel shows a sunset or sunrise with a bright orange and yellow sky over a dark, silhouetted landscape. The right panel shows an industrial facility, possibly a refinery or power plant, with tall smokestacks and complex piping against a hazy, overcast sky.



PROGRAM

FORMIDDAG | Måndag 13 NOV

- **9.00 > 9.10** Velkommen
- **9.10 > 9.45** Foredrag Agnes Tvinnereim frå VILL. Berekraft og verekraft. Når verda forandrar seg, kva har det med meg å gjere?
- **9.45 > 10.20** Foredrag Christian Bjørnæs frå CICERO Frå klimaomstilling til «verdas beste vesle stad».
- **10.20 > 10.35** Pause
- **10.35 > 12.20** Workshops
- **12.25 > 13.10** LUNSJ

ETTERMIDDAG | Måndag 13 NOV

- **13.10 > 13.25** Foredrag Lieke Winkelhorst
frå Natur og ungdom Gloppen – Engasjer deg!
- **13.25 > 13.45** Foredrag Christine Lunde Hallor
frå Innvik AS - Berekraft i norsk tekstilproduksjon
- **13.45 > 14.00** Pause
- **14.00 > 15.45** Workshops

A person with long blonde hair, seen from behind, is sitting on a grassy cliff overlooking the ocean. They are wearing a white and grey patterned sweater. The ocean is a deep blue-green color, and the sky is light blue with some white clouds. The cliff is covered in green grass and some small plants.

PROGRAM



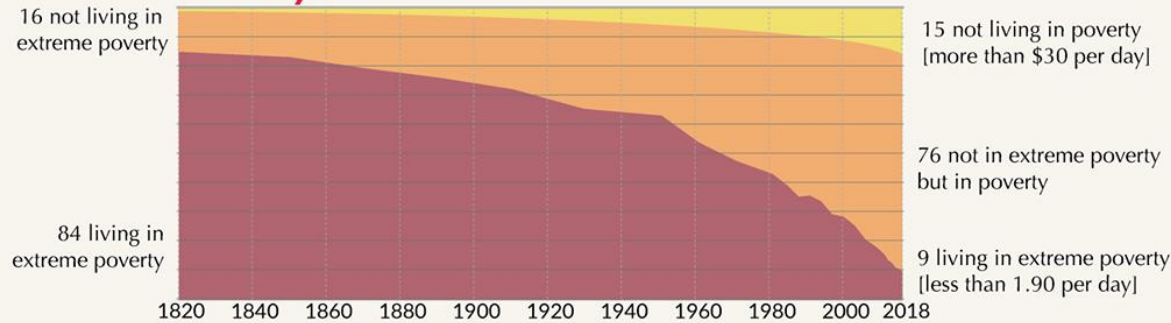
Bærekraft Værekraft

TilSTADes / 13. november 2023 / Agnes Vevle Tvinnereim / VILL

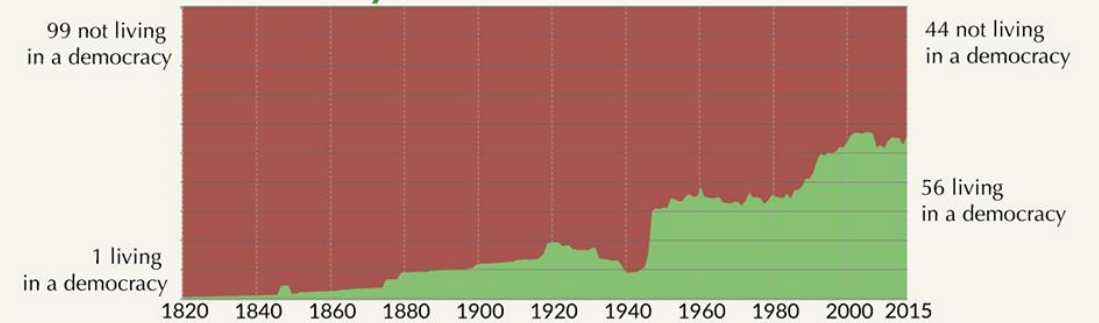
The World as 100 People over the last two centuries

Our World
in Data

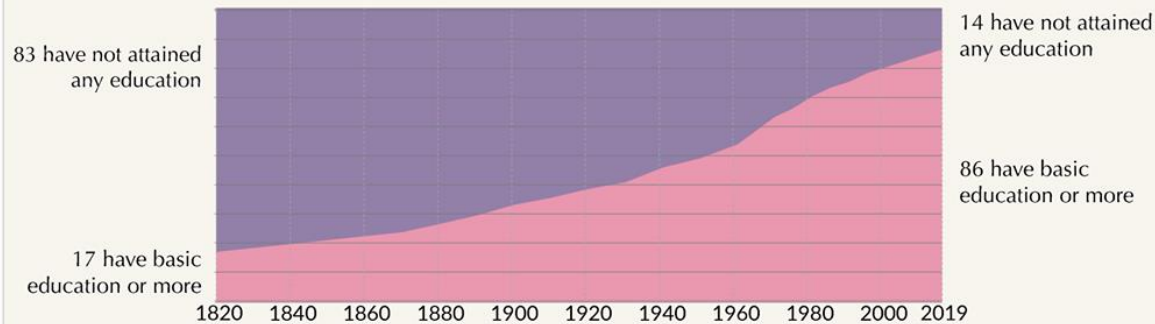
Poverty



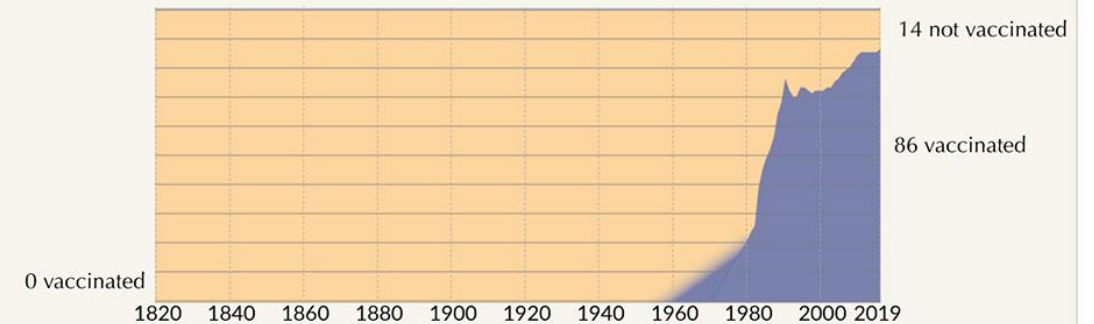
Democracy



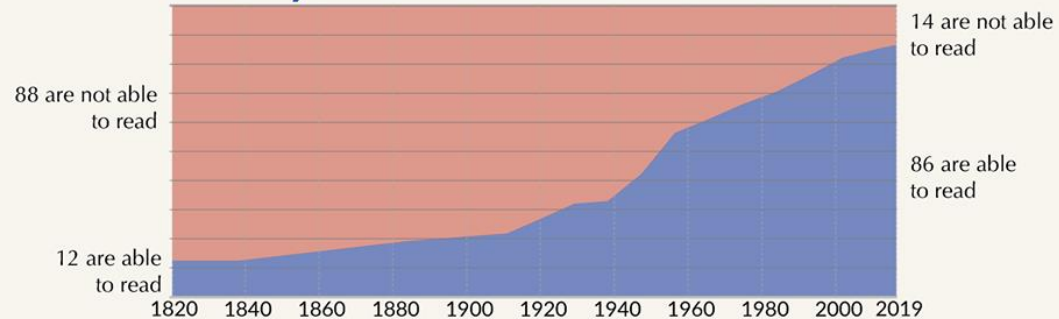
Basic Education



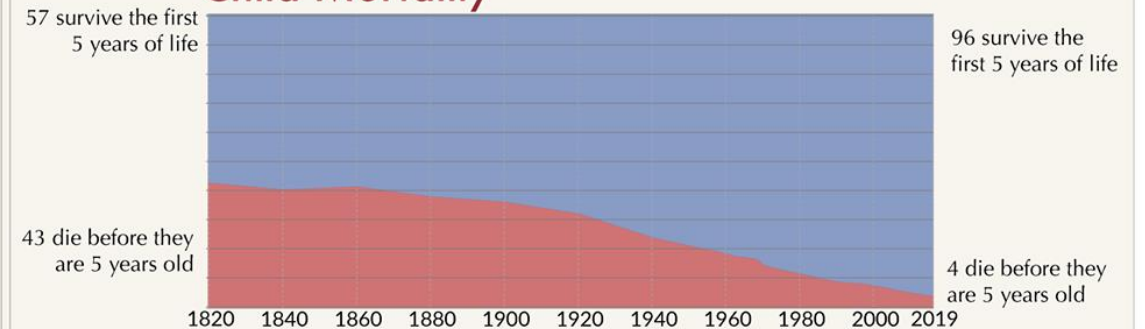
Vaccination against diphtheria, whooping cough, and tetanus



Literacy



Child Mortality

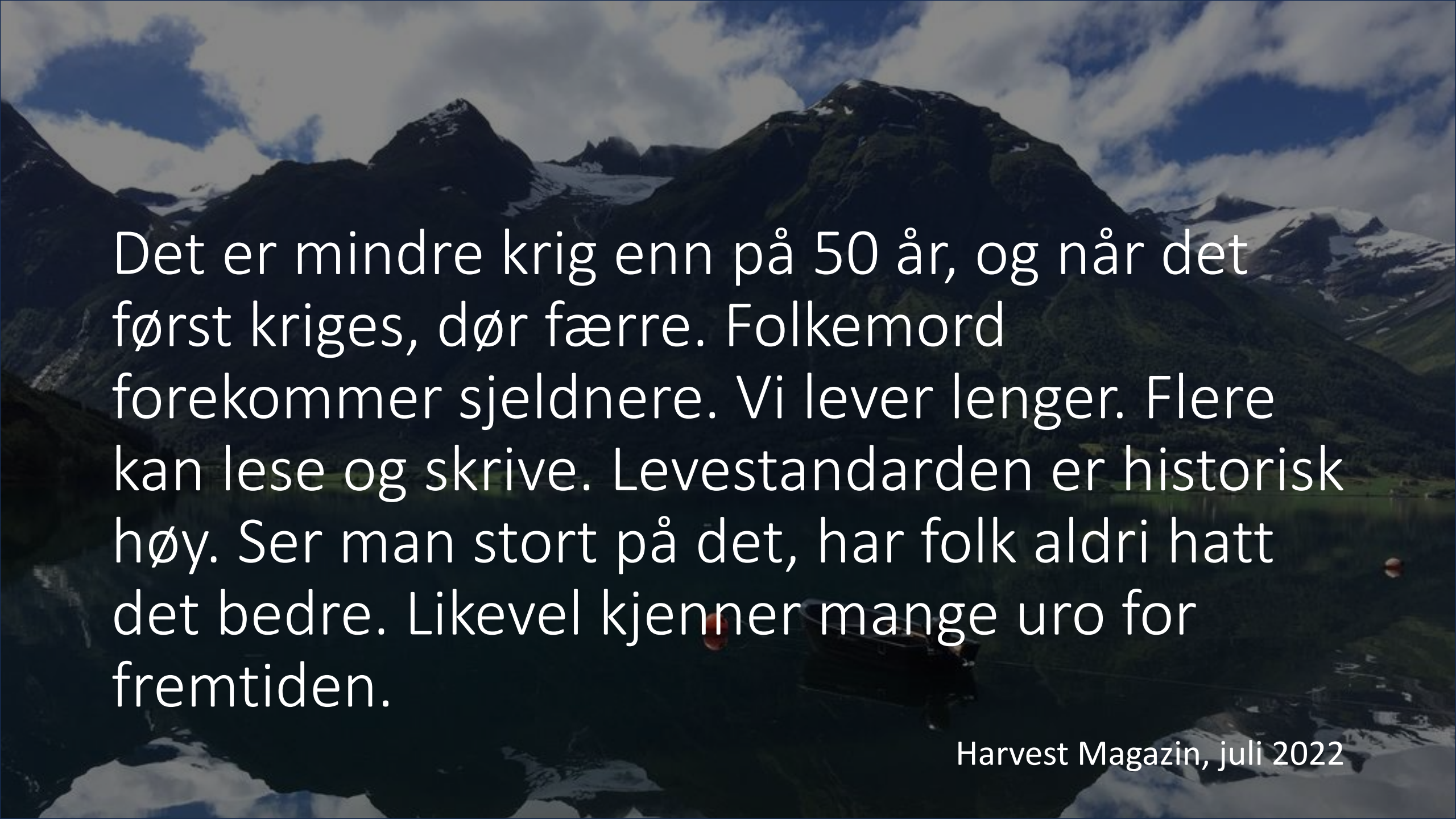


Fortellinger

Fortellinger

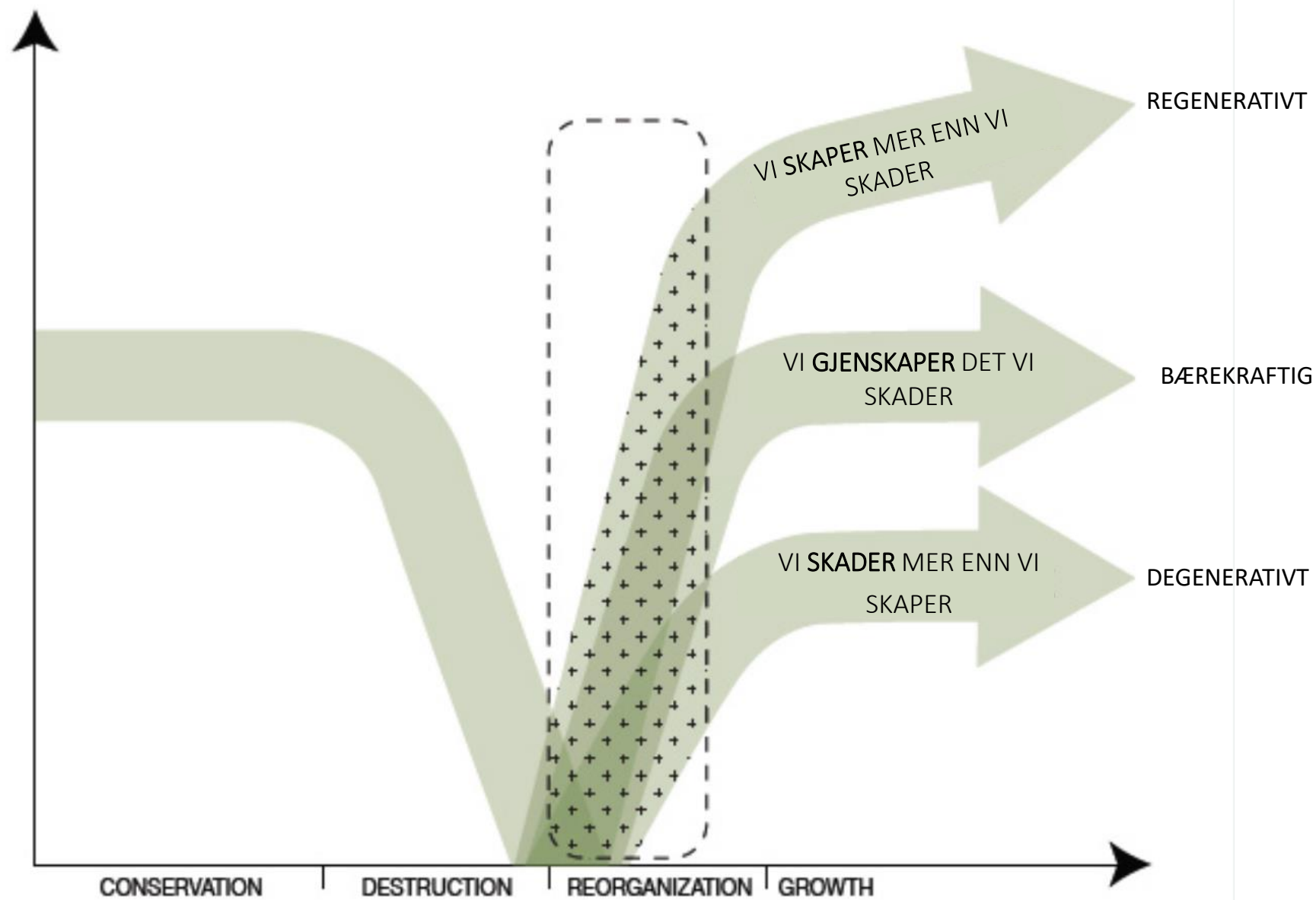


Nyheter er unntak!

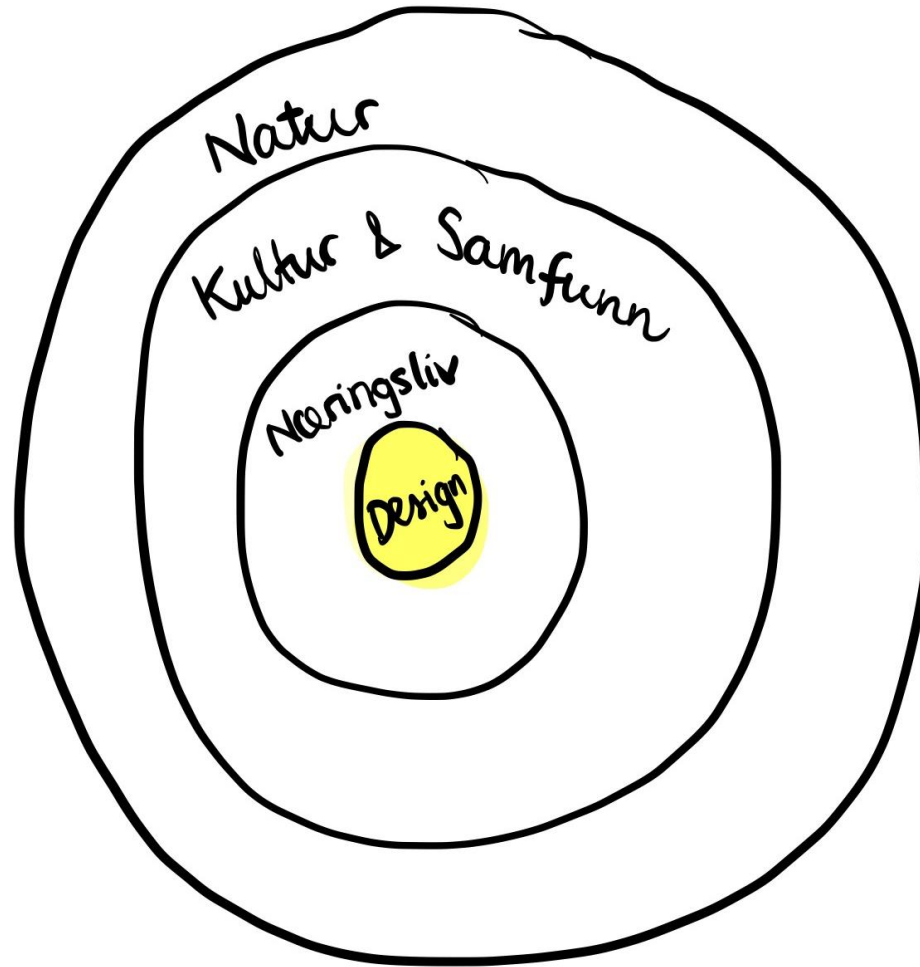
A scenic view of a lake with a small boat and snow-capped mountains in the background. The text is overlaid on the image.

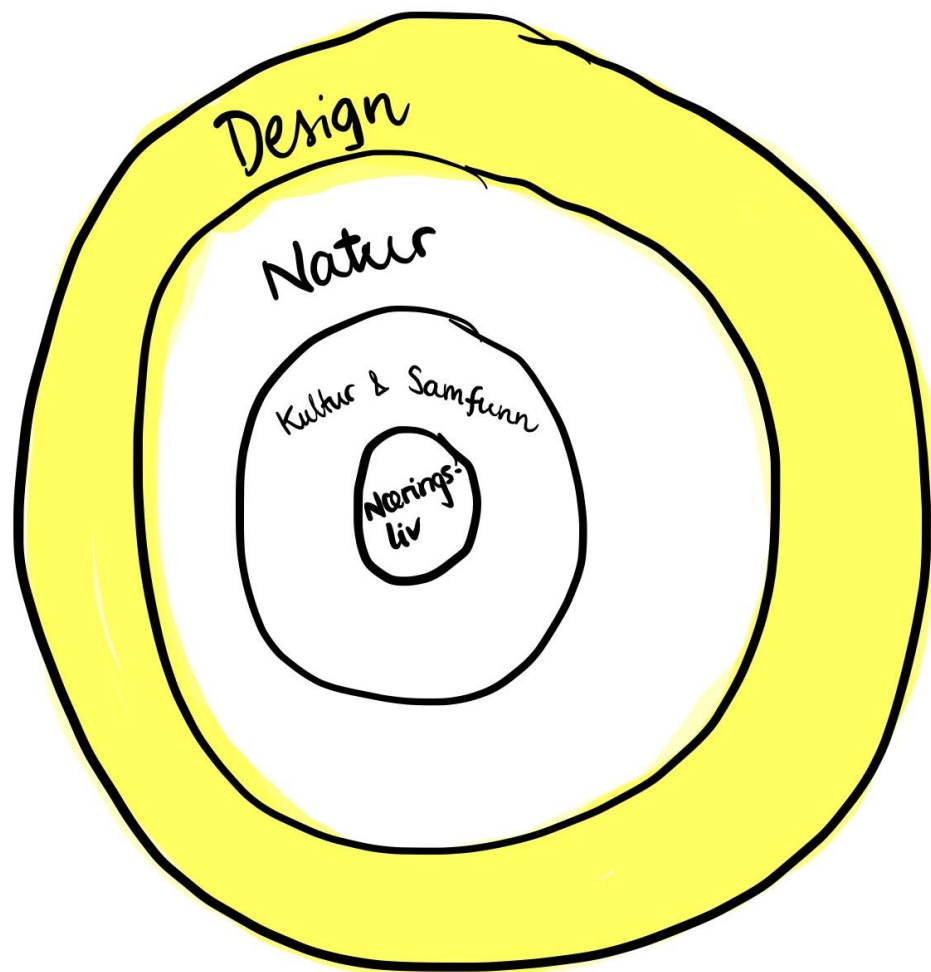
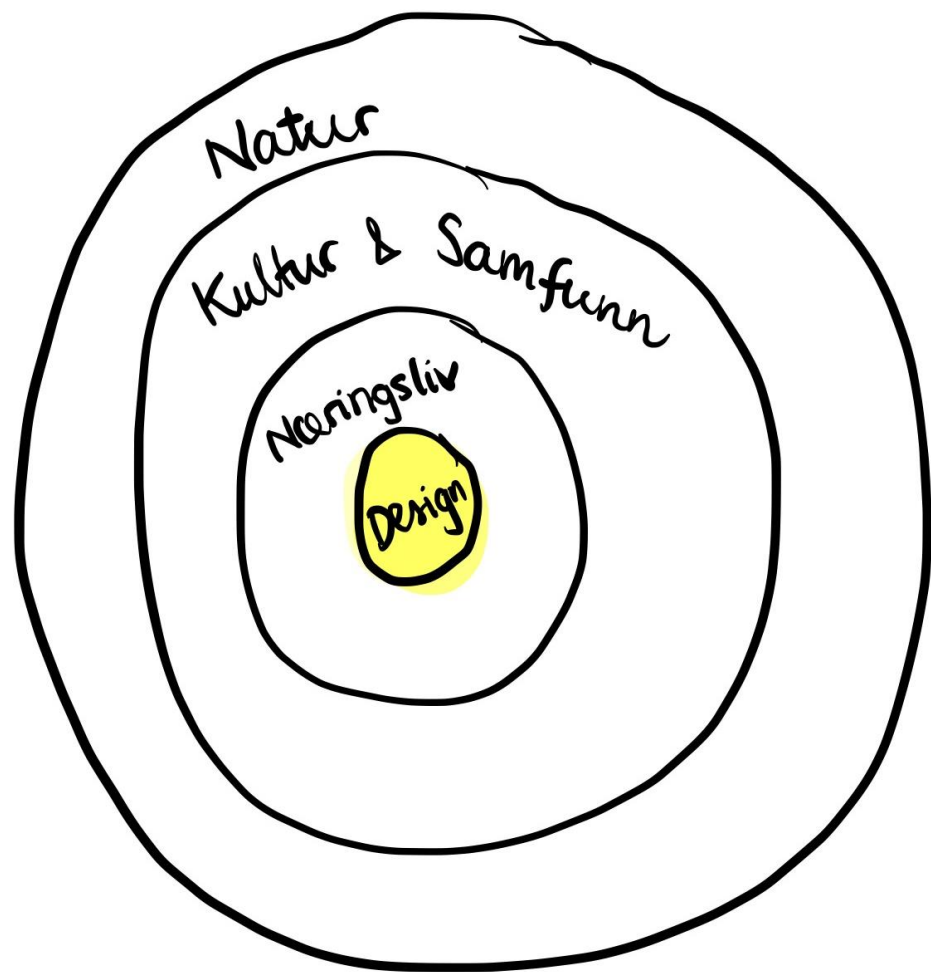
Det er mindre krig enn på 50 år, og når det først kriges, dør færre. Folkemord forekommer sjeldnere. Vi lever lenger. Flere kan lese og skrive. Levestandarden er historisk høy. Ser man stort på det, har folk aldri hatt det bedre. Likevel kjenner mange uro for fremtiden.

Harvest Magazin, juli 2022



DESIGN = alt vi har planlagt med en hensikt

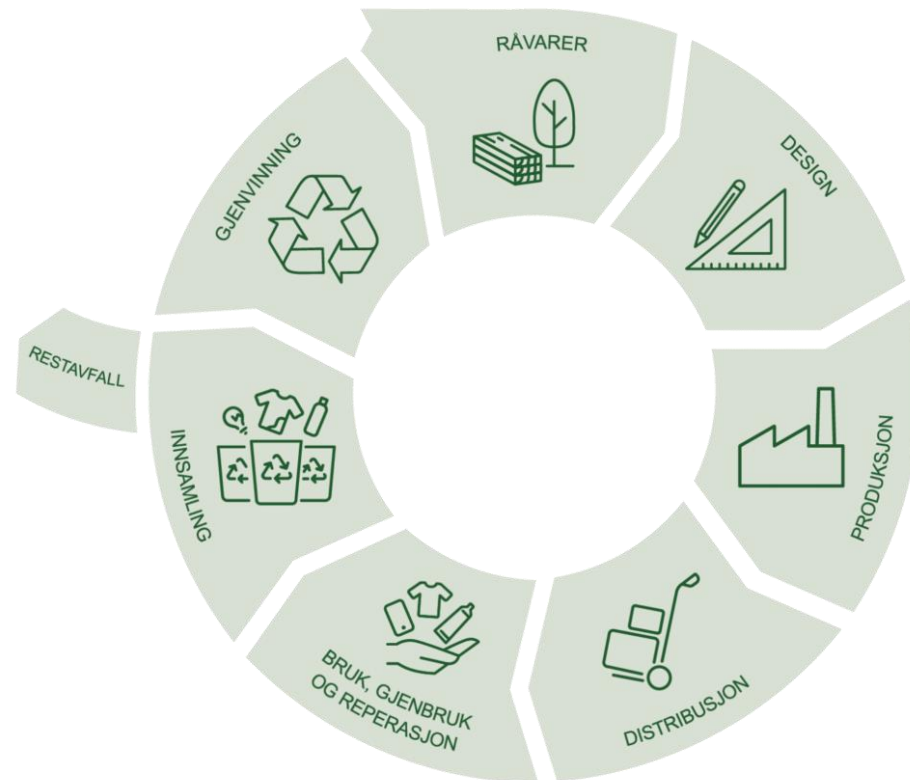


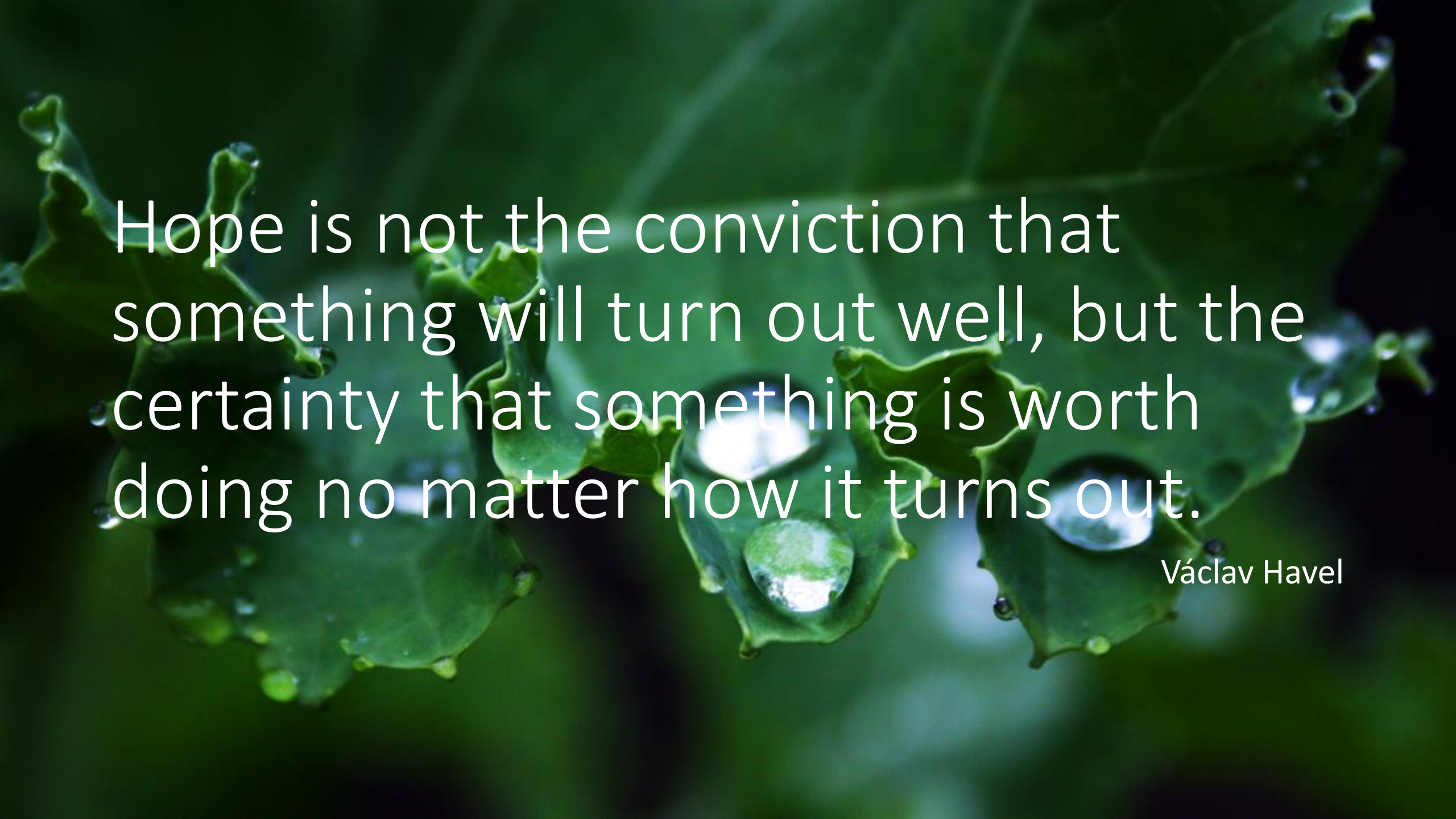


DESIGNFEIL



Fra lineær til sirkulær





Hope is not the conviction that something will turn out well, but the certainty that something is worth doing no matter how it turns out.

Václav Havel

Gjør det usynlige synlig

Equality



Gjør det usynlige synlig

Equality



Equity



Gjør det usynlige synlig

Equality



Equity



Solution





Mennesker reiser seg alle steder!





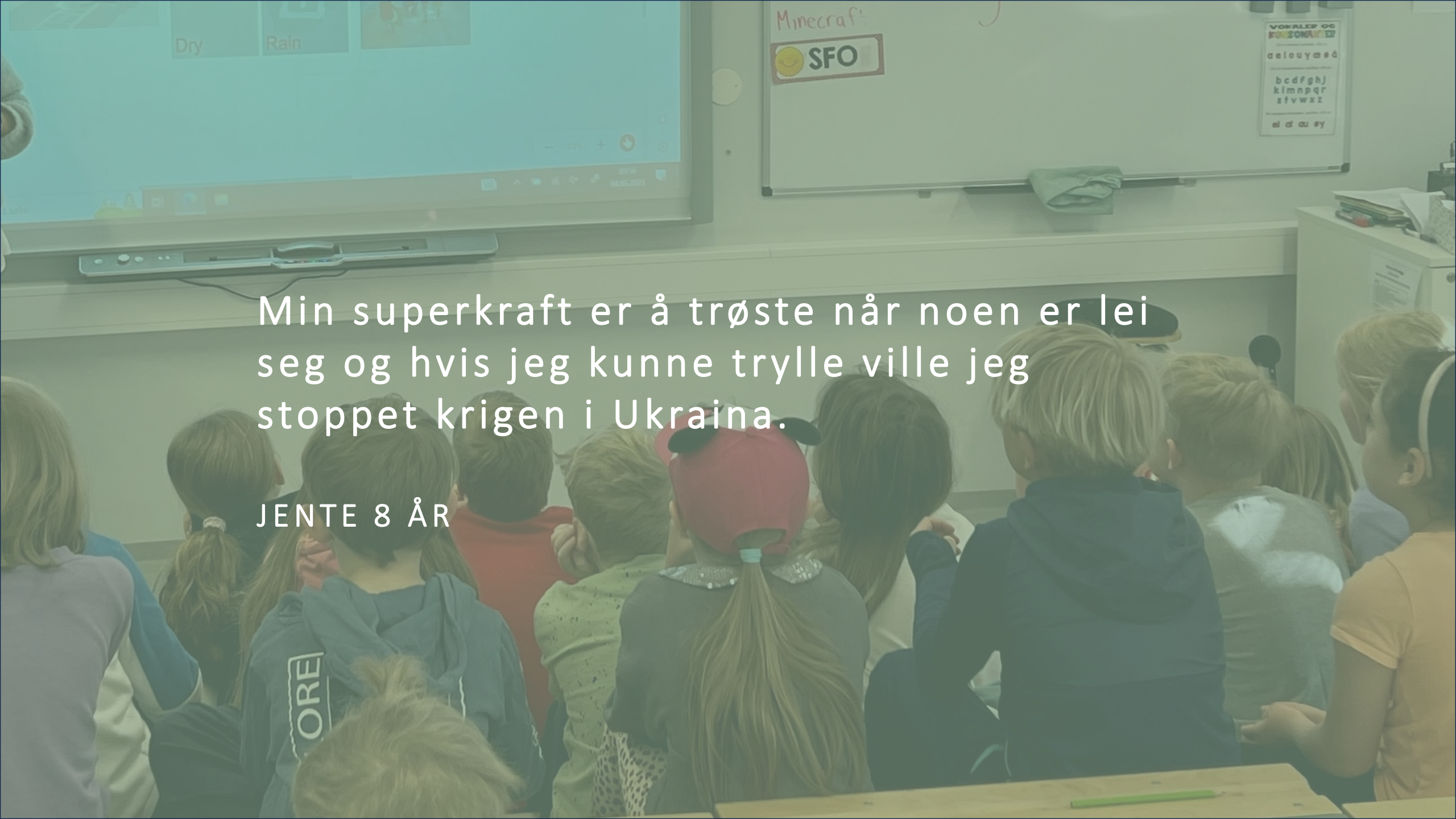
Minecraft!



SFO

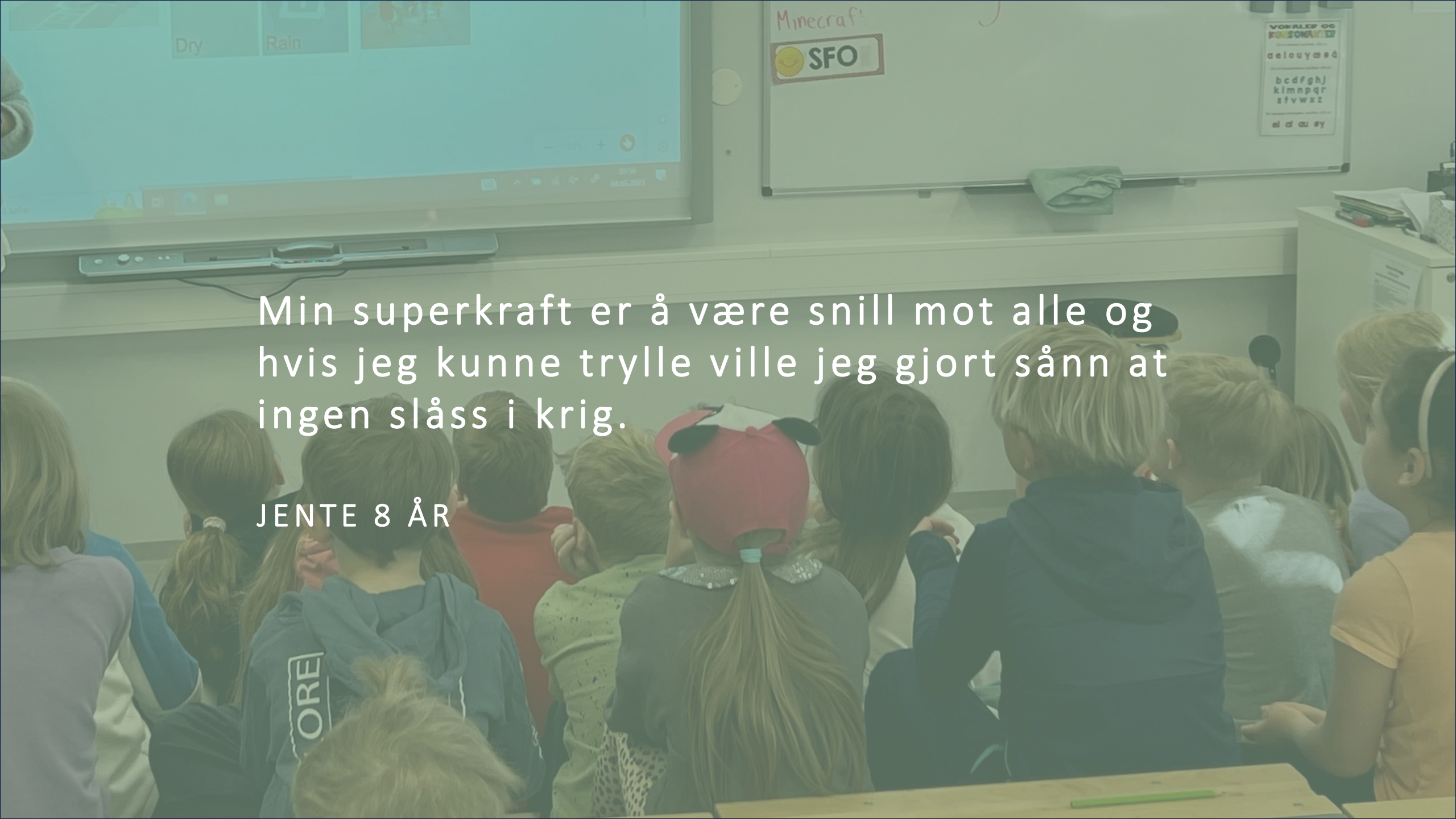
VOKALEP OC
KONSONANT
delouymed
bcd fghj
klmnpqr
stvwxyz
el d au sy



A photograph of a classroom from the back of the room, showing the backs of several children sitting at desks. They are looking towards a large screen on the left and a whiteboard on the right. The screen displays a presentation with a blue background and the words 'Dry' and 'Rain' in white boxes. The whiteboard has a 'Minecraft' logo, a yellow smiley face, and the letters 'SFO'. To the right of the whiteboard is a poster titled 'VOKALEP OG KONSONANTER' with a list of letters and a small drawing of a person. The text 'Min superkraft er å trøste når noen er lei seg og hvis jeg kunne trylle ville jeg stoppet krigen i Ukraina.' is overlaid in white on the image.

Min superkraft er å trøste når noen er lei seg og hvis jeg kunne trylle ville jeg stoppet krigen i Ukraina.

JENTE 8 ÅR



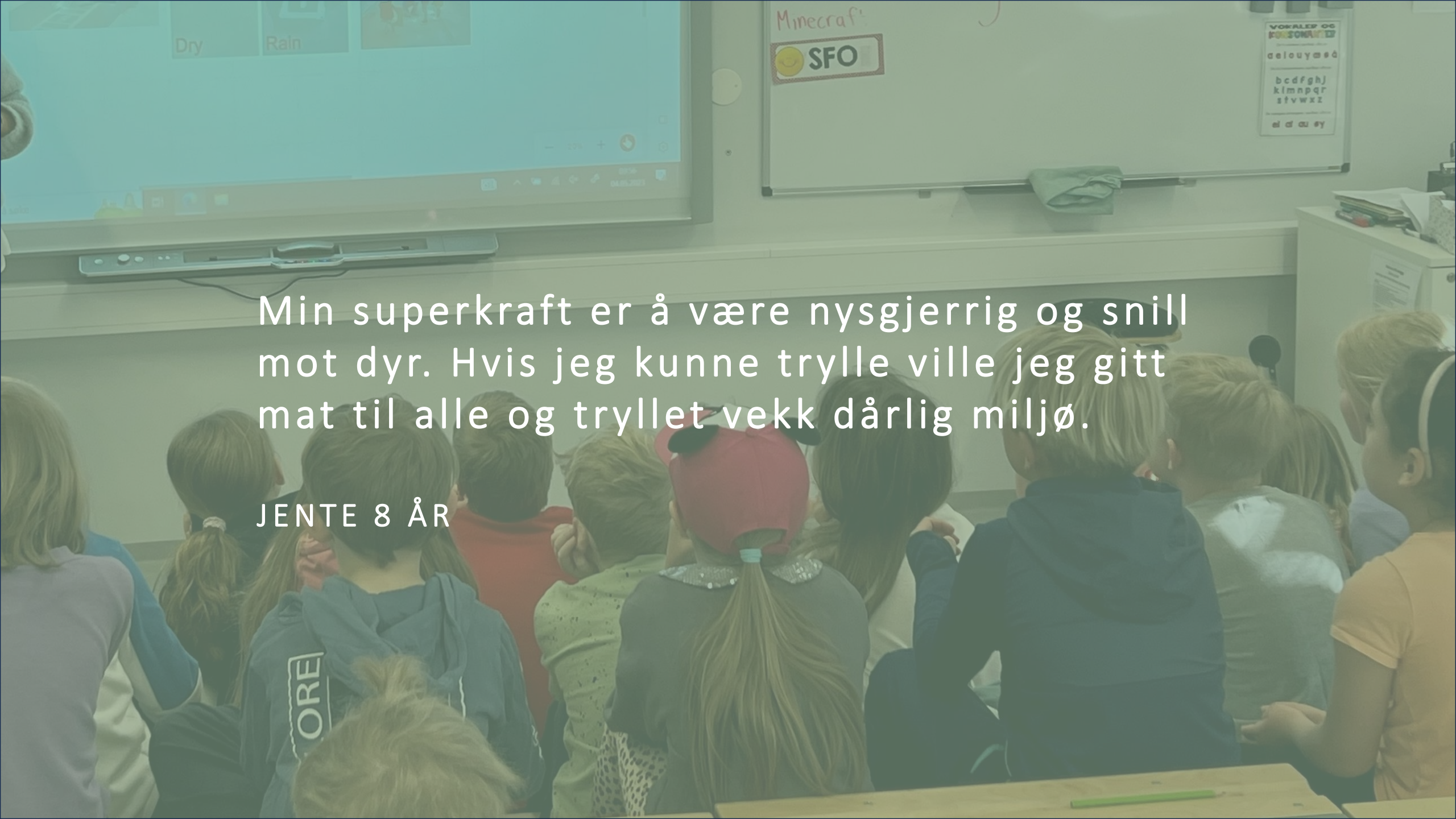
Min superkraft er å være snill mot alle og
hvis jeg kunne trylle ville jeg gjort sånn at
ingen slåss i krig.

JENTE 8 ÅR

A photograph of a classroom from the back of the room. In the foreground, the backs of several children's heads and shoulders are visible as they sit at their desks, looking towards the front. One child in the center wears a red baseball cap. In the background, a large digital screen displays a presentation with the words 'Dry' and 'Rain' visible. To the right of the screen is a whiteboard with a 'Minecraft' logo, a yellow smiley face, and the letters 'SFO'. Further right, a poster titled 'VOKALEP OG KONSONANTER' lists various letters. The overall lighting is soft and indoor.

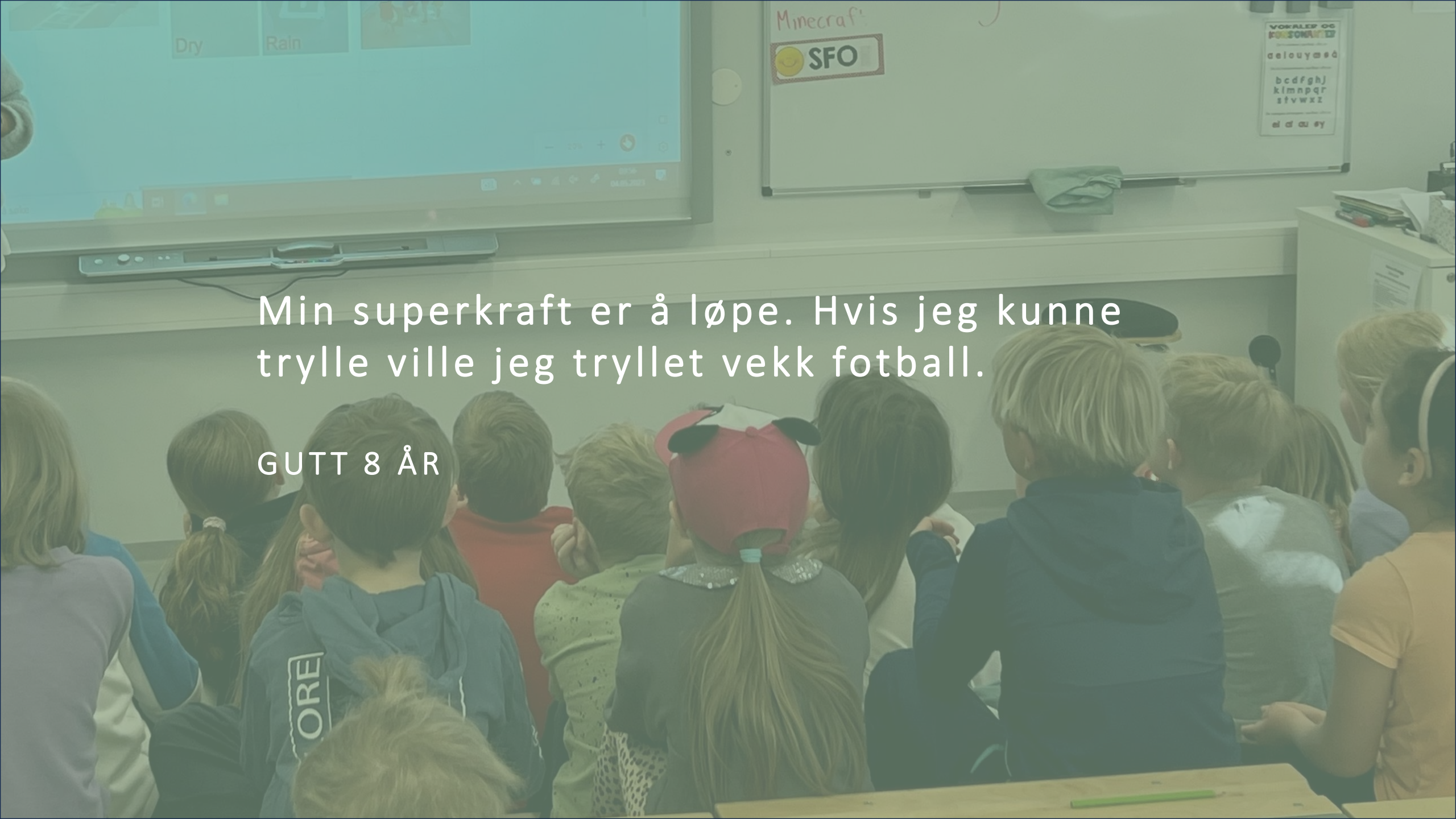
Min superkraft er å være morsom. Hvis jeg kunne trylle ville jeg gitt tryllestaver til alle.

GUTT 8 ÅR



Min superkraft er å være nysgjerrig og snill
mot dyr. Hvis jeg kunne trylle ville jeg gitt
mat til alle og tryllet vekk dårlig miljø.

JENTE 8 ÅR

A photograph of a classroom from the back of the room. In the foreground, the backs of several children's heads are visible as they sit at their desks, looking towards the front. The children are of various ages, mostly young. In the background, a large digital screen displays a presentation with a blue background and the words 'Dry' and 'Rain' in white boxes. To the right of the screen is a whiteboard with a 'Minecraft' logo, a yellow smiley face, and the letters 'SFO'. Further right, a small poster on the wall lists Norwegian vowels and consonants. The text 'Min superkraft er å løpe. Hvis jeg kunne trylle ville jeg tryllet vekk fotball.' is overlaid in white on the middle of the image.

Min superkraft er å løpe. Hvis jeg kunne trylle ville jeg tryllet vekk fotball.

GUTT 8 ÅR

HVA ER DIN SUPERKRAFT OG HVIS DU
KUNNE TRYLLE EN TING, HVA VILLE DET
VÆRT?

Det må være bra for deg og alle andre



HVOR ER DITT SMERTEPUNKT..?

DER ER KRAFTEN DIN!



GOOD IS BAD
BAD IS GOOD
TERRIBLE IS AWESOME

Bruce Mau



HVORDAN
LYTTER JEG?

Distrahert lytting

1. Bestem deg for noe du vil fortelle til en annen
2. Gå sammen 2&2
 - a) Fortell din historie
 - b) Lytteren er distraheret

Tid: 2 minutter (Et minutt hver, jeg gir beskjed når dere skal bytte.)

Dyp lytting

3. Gjenta øvelsen, men fokuser nå på å lytte aktivt og deltakende.
Bytt roller etter et minutt.



Vi er alle ledere!

VI SKAL BRUKE
DE VI ER
(SUPER-
KREFTER)

TIL Å LØSE
PROBLEMER
OG ENDRE
SPILLE-
REGLENE

FOR Å SKAPE EN
VERDEN SOM ER
RETTFERDIG
FOR OSS SELV
OG ALLE ANDRE

A full-page background image showing a view of Earth from space. The sun is rising over the horizon, creating a bright orange and yellow glow. The Earth's surface is visible, showing clouds and landmasses. The sky is dark with many stars.

Det er oss vi venter på!



PROGRAM

FORMIDDAG | Måndag 13 NOV

- **9.00 > 9.10** Velkommen
- **9.10 > 9.45** Foredrag Agnes Tvinnereim frå VILL. Berekraft og verekraft. Når verda forandrar seg, kva har det med meg å gjere?
- **9.45 > 10.20** Foredrag Christian Bjørnæs frå CICERO Frå klimaomstilling til «verdas beste vesle stad».
- **10.20 > 10.35** Pause
- **10.35 > 12.20** Workshops
- **12.25 > 13.10** LUNSJ

°CICERO



Fra klimaomstilling til **Verdas beste vesle stad**

Christian Bjørnæs

Til STADes - Klimakonferanse for ungdom
13. november 2023, Nordfjordeid



CICERO is a product of the 1987 Brundland report

- Independent research institute founded in 1990
- Initiated by former Prime Minister Gro Harlem Brundtland
- CICERO's task is to produce knowledge that help solve the climate problem and strengthen international climate cooperation
- CICERO is an interdisciplinary institute and home to atmospheric sciences, social sciences, economics and humanities

CICERO Interdisciplinary climate research

- Major scientific contributions to our understanding of the climate system
- Delivered solutions to the Paris agreement and Kyoto protocol
- Pioneered the development of Second Opinions on green bonds
- World leading expertise on CO₂ emissions and scenarios
- Major innovations in local government mitigation action



~100 employees



7 research groups



>100 academic publications in 2022



>100 ongoing research projects



~ 90 user partner



NOK 120 M turnover in 2022

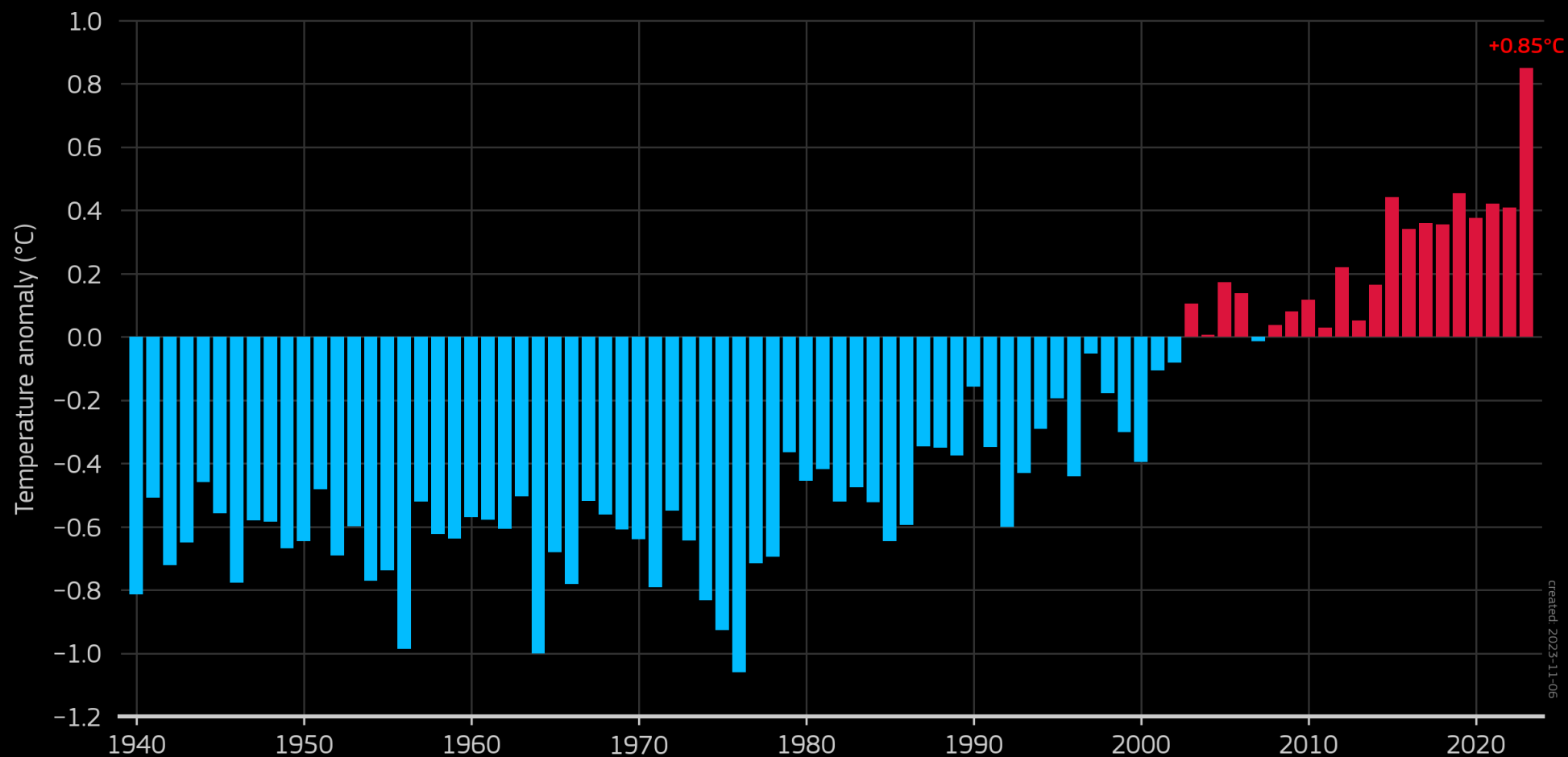
GLOBAL SURFACE AIR TEMPERATURE ANOMALIES • OCTOBER

Data: ERA5 • Reference period: 1991-2020 • Credit: C3S/ECMWF



Climate
Change Service

climate.copernicus.eu



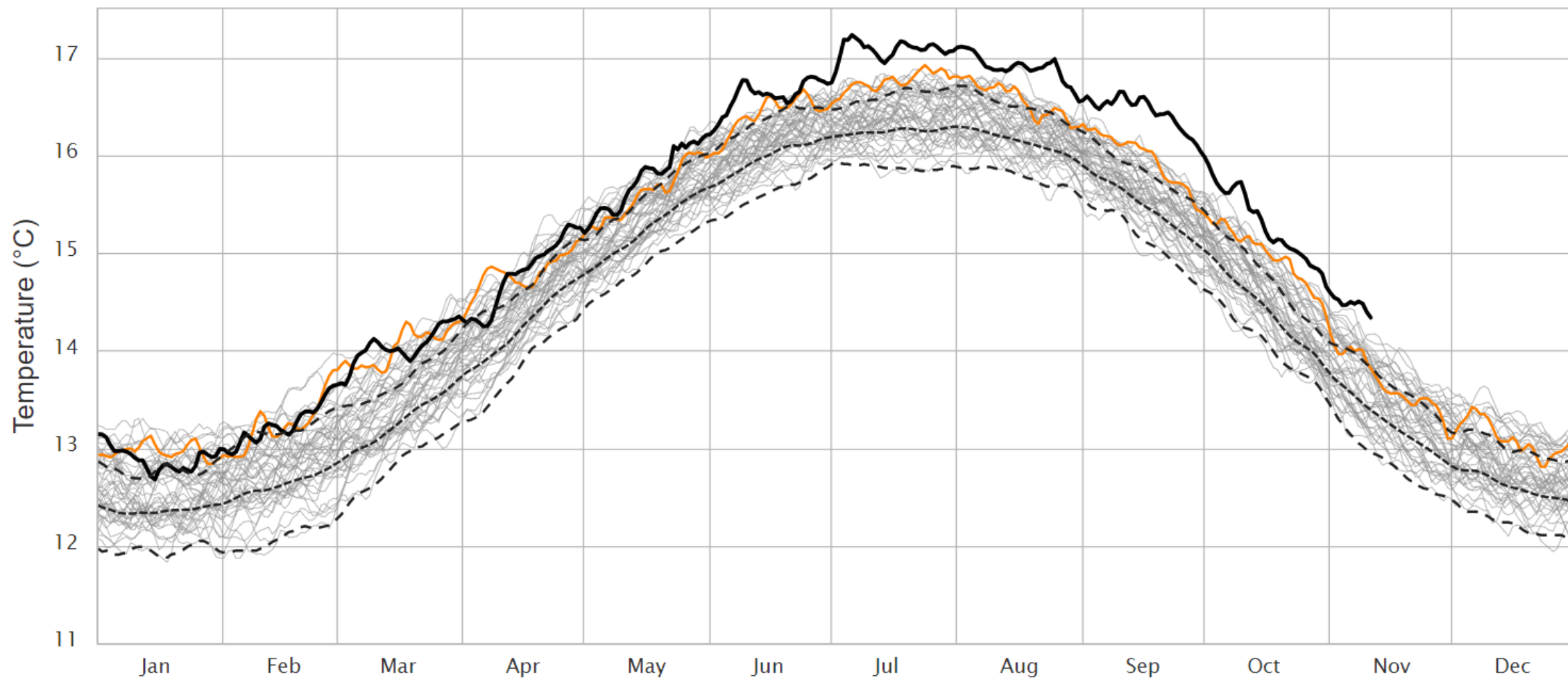
PROGRAMME OF
THE EUROPEAN UNION



Daily Surface Air Temperature, World (90°S–90°N, 0–360°E)

≡ [Export Chart](#)

Dataset: NCEP Climate Forecast System | Image Credit: ClimateReanalyzer.org, Climate Change Institute, University of Maine



Daily Sea Surface Temperature

Choose Area:

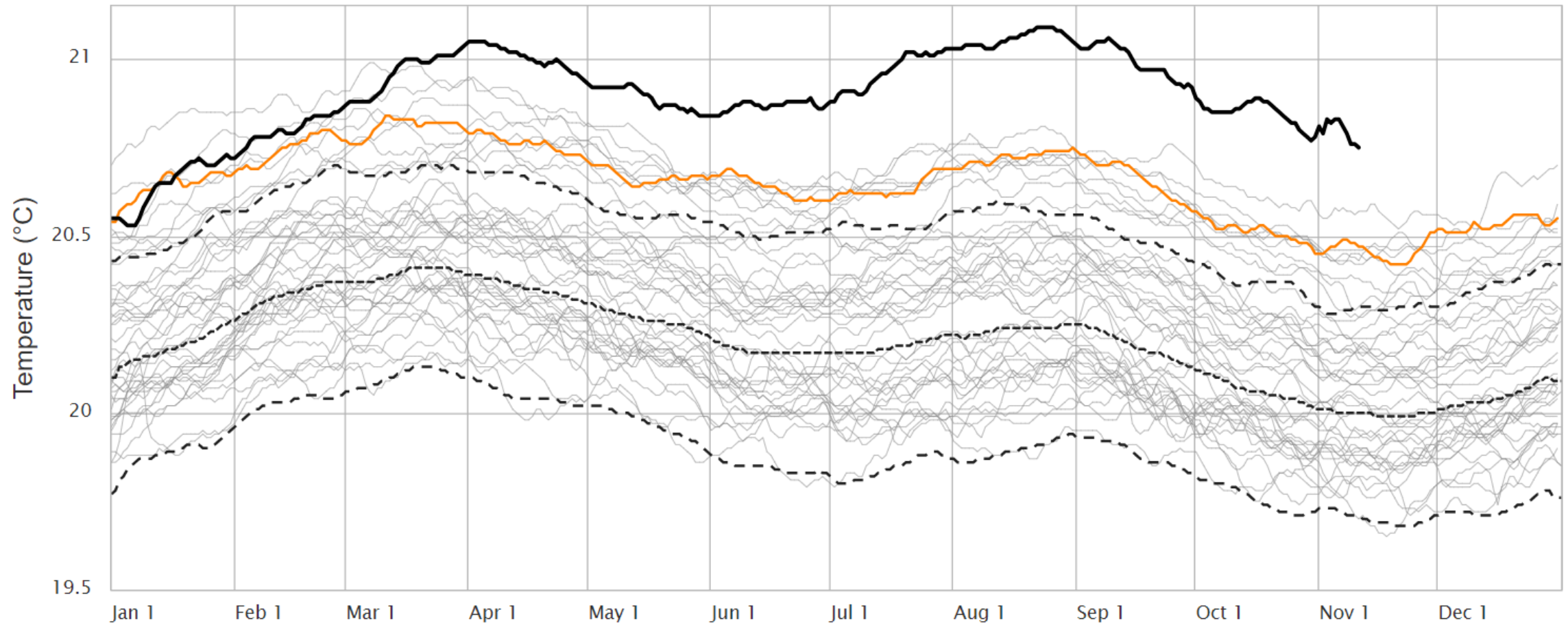
°C/°F

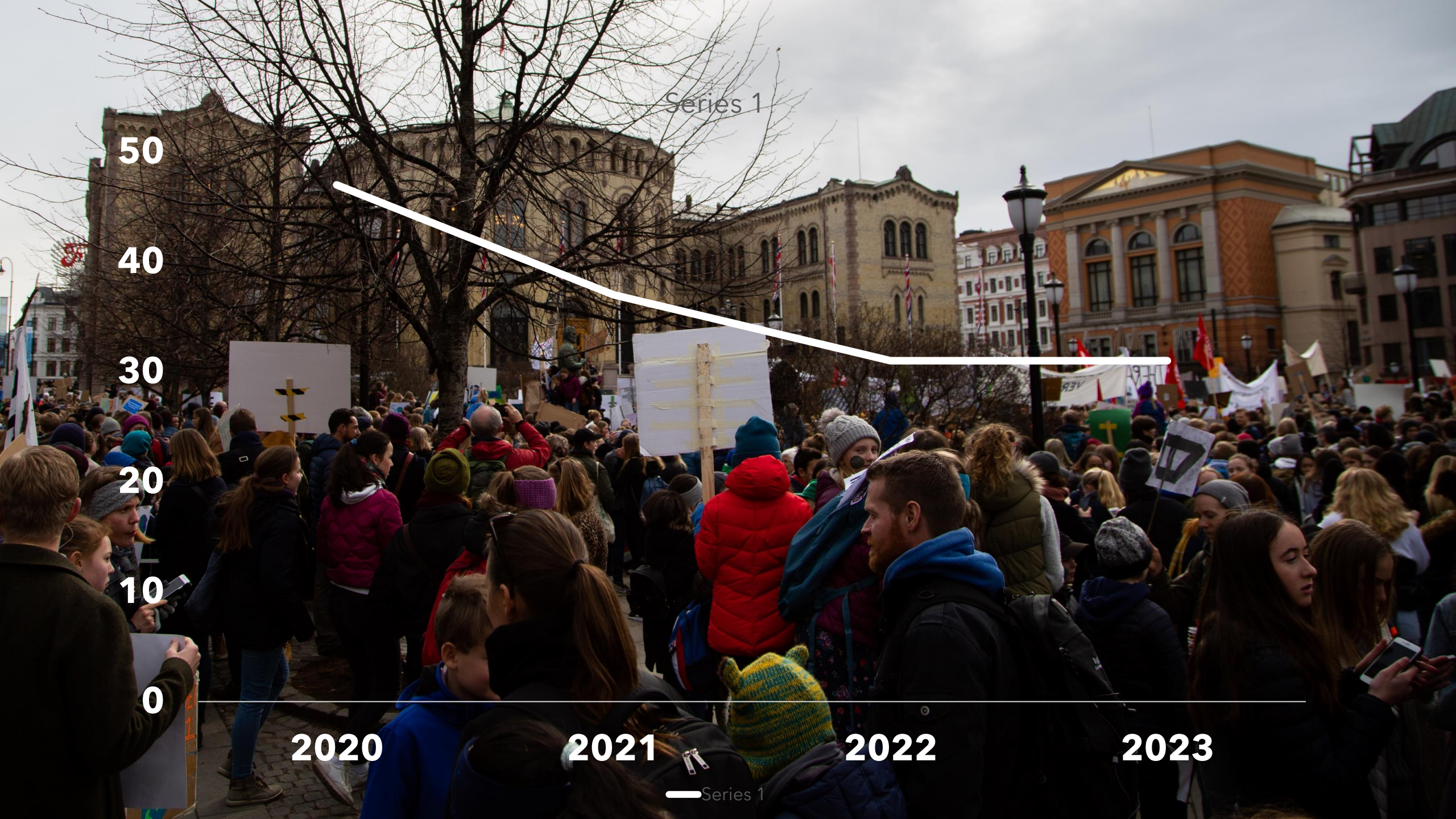
World (60S-60N)

SST World (60S-60N)

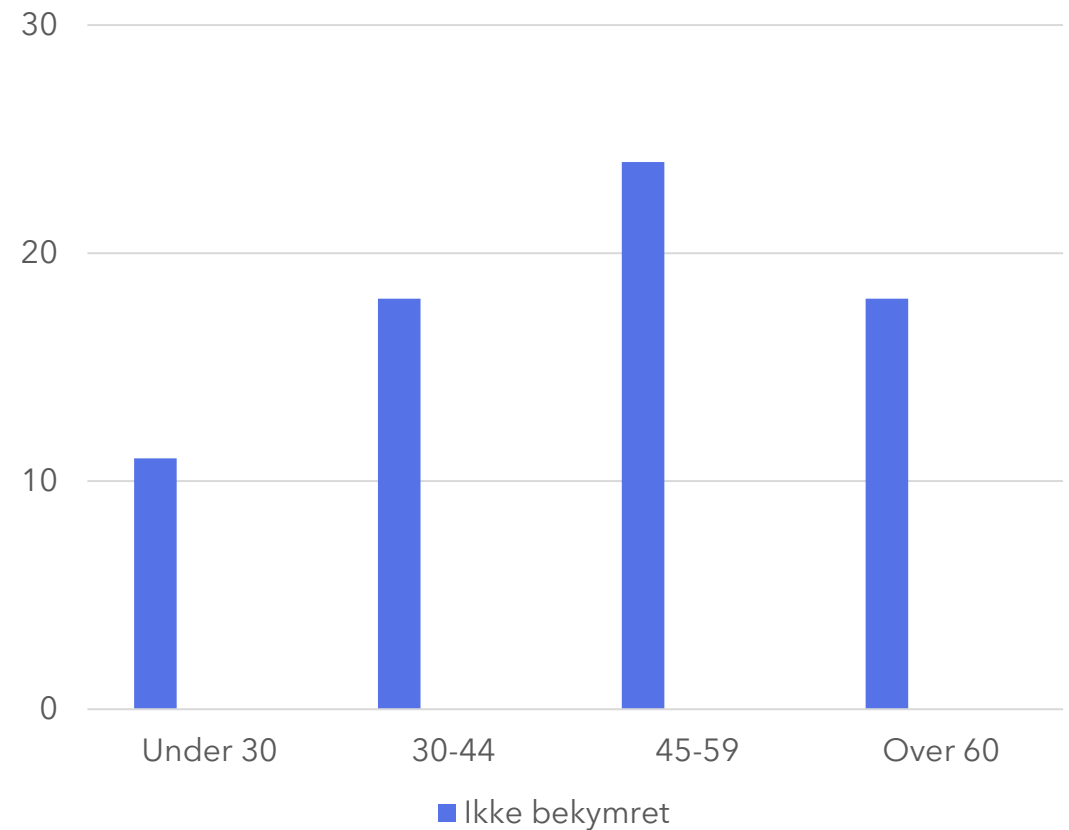
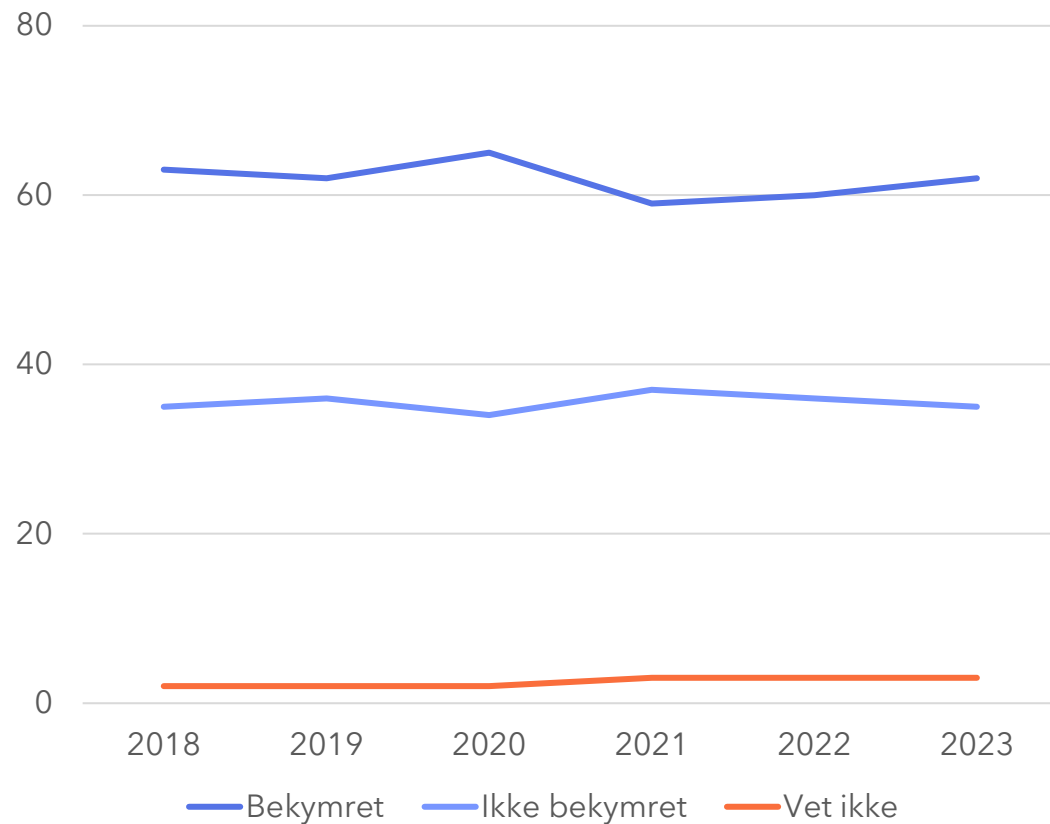
Export Chart

Data Source: NOAA OISST V2.1 | ClimateReanalyzer.org, Climate Change Institute, University of Maine

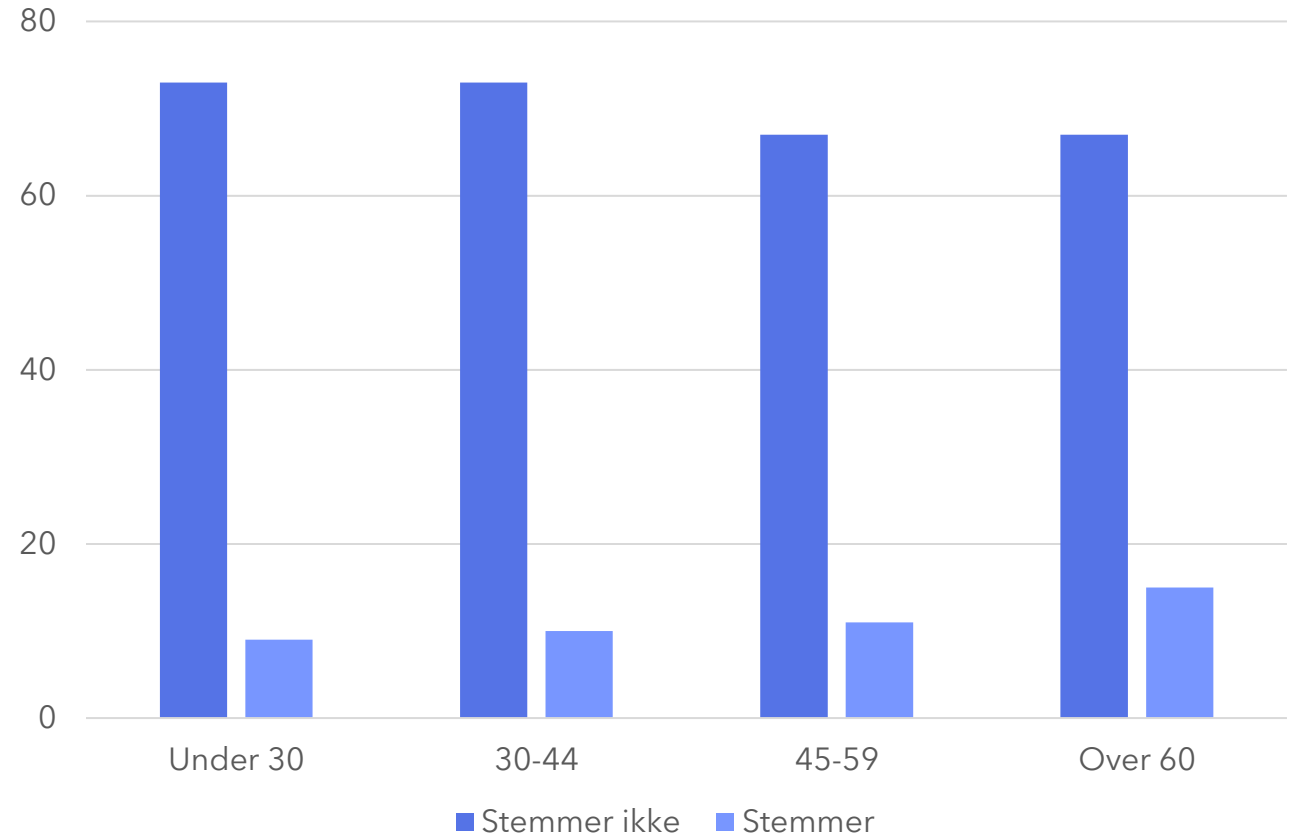
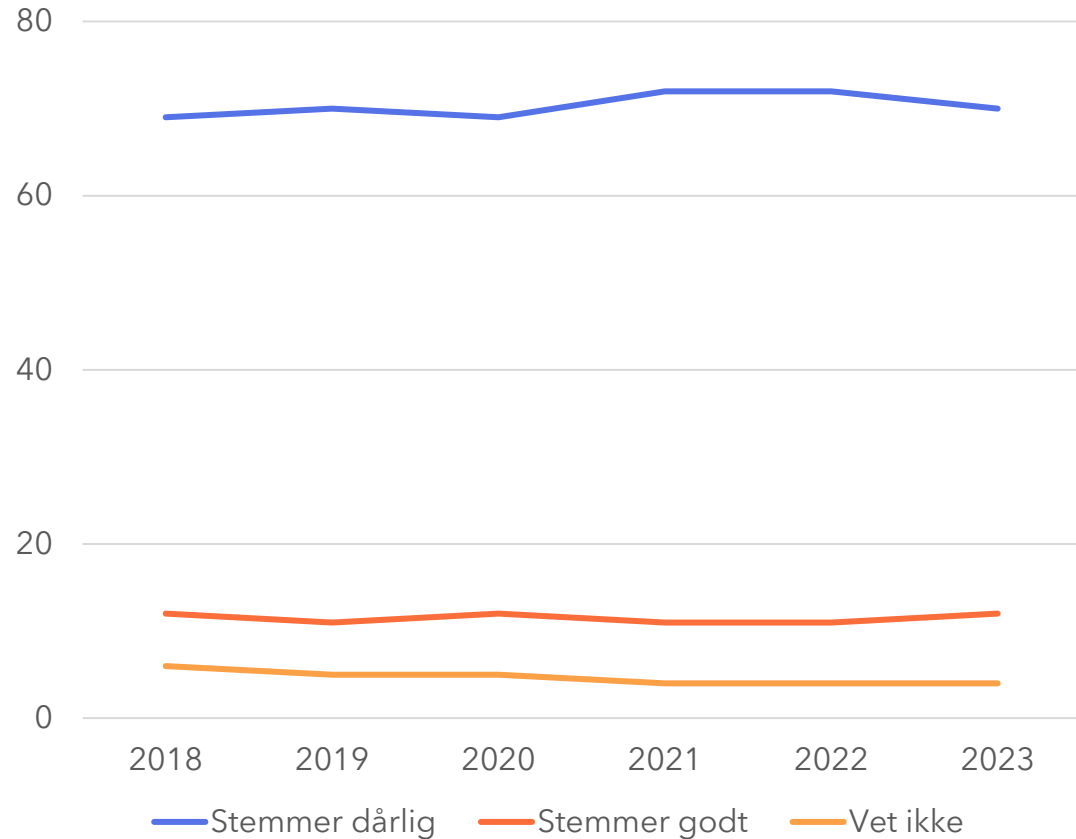




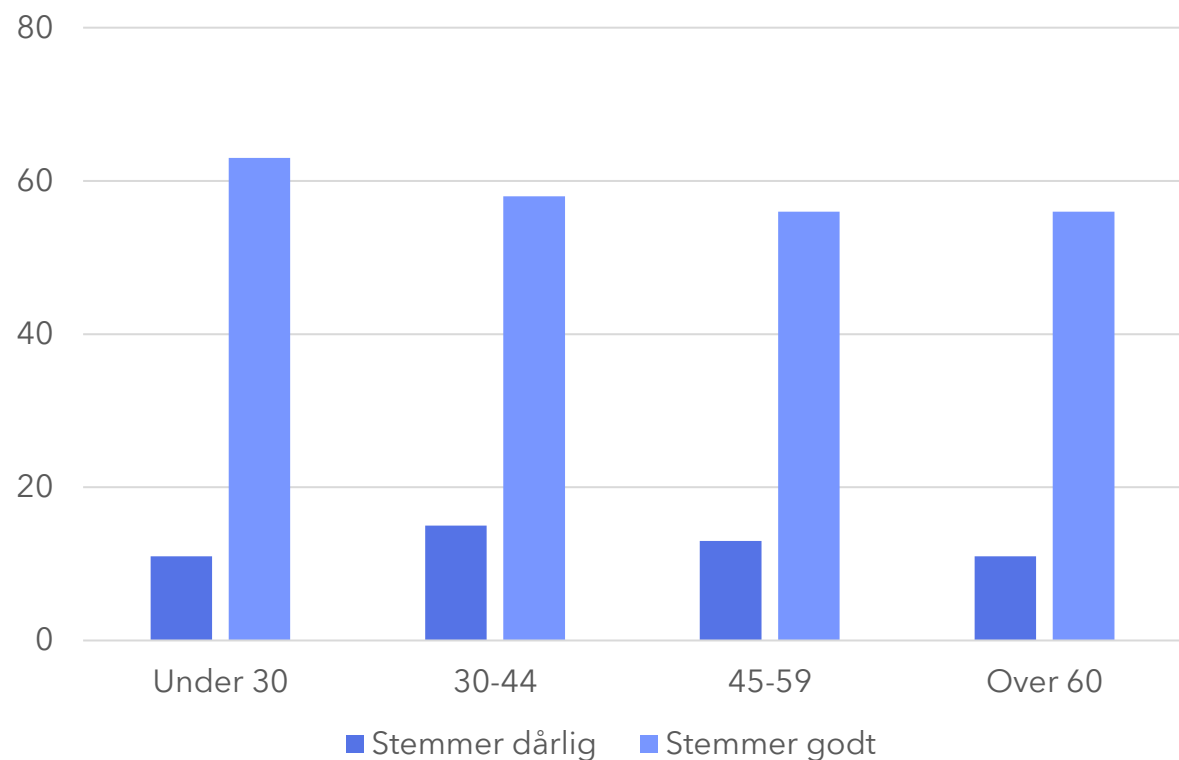
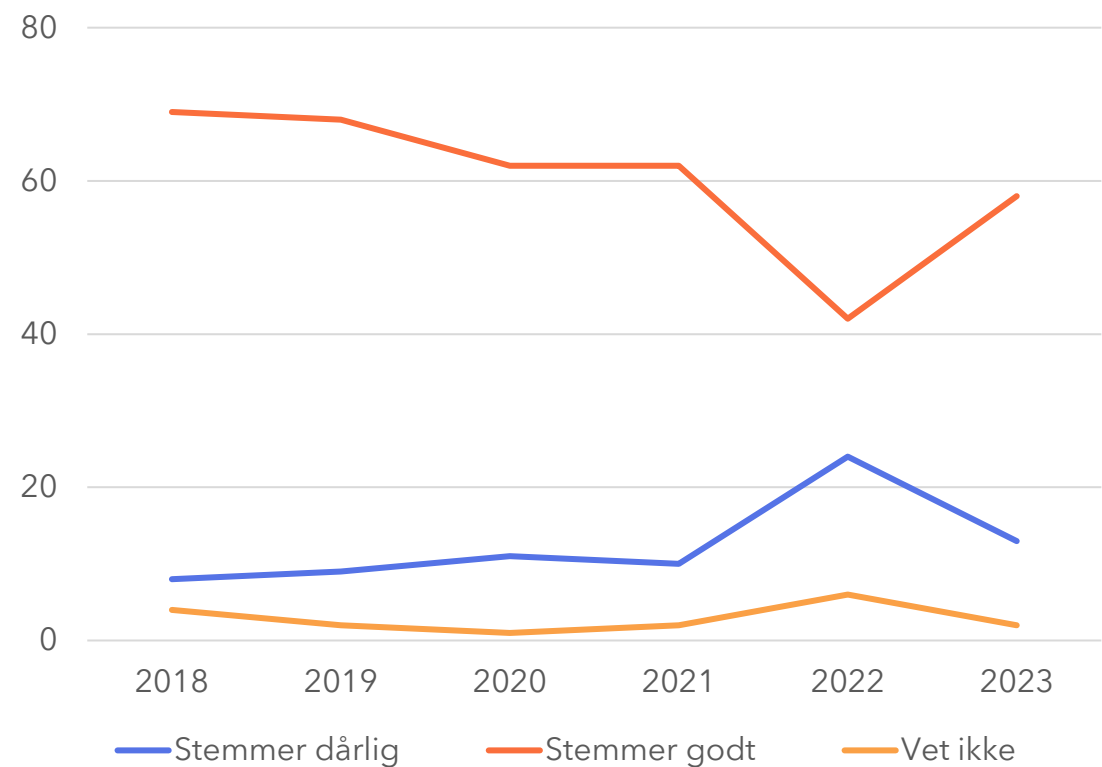
I hvilken grad bekymrer du deg for klimaendringer?



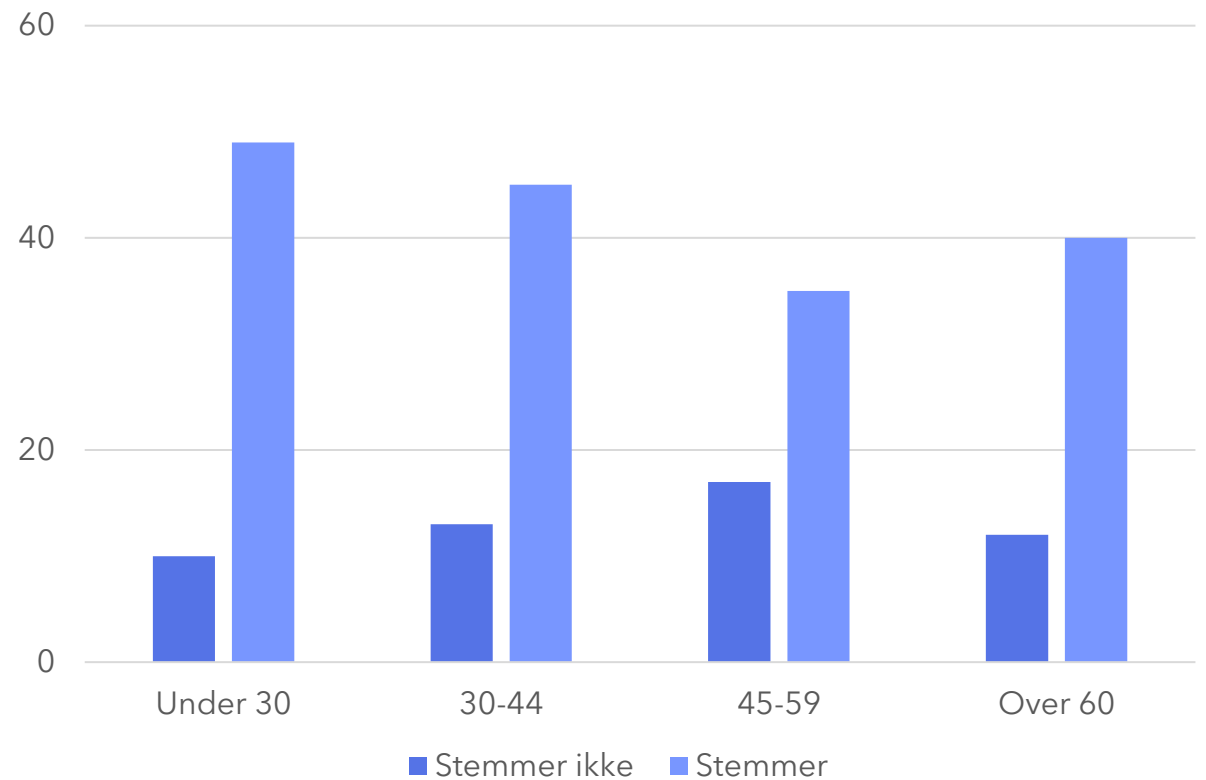
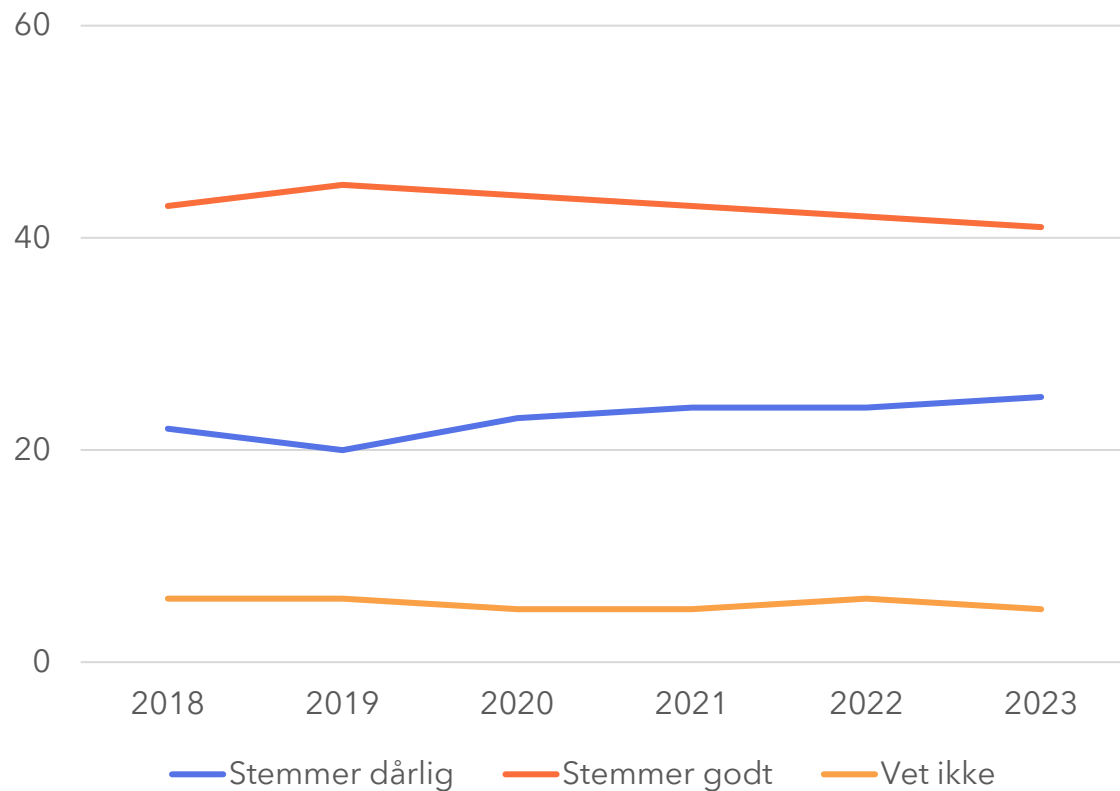
Menneskelig aktivitet påvirker ikke klimaet



Jeg har et personlig ansvar for å kutte utslippene mine



Jeg har et ansvar for å støtte politikk som reduserer klimagassutslippene



I  NY®



**Byer, bygder og
kommuner
konkurrerer om
arbeidskraft**

Etter



Gyldenløves gate



**Folk flytter ikke til et
sted fordi der er de så
flinke til å kutte utslipp**



Dra og se selv

Skolen er Oslos første skole med plussstandard, og er en kombinert skole og kulturstasjon. Den bruker sol- og jordenergi, og bygget i miljøvennlige byggematerialer som skal gi et energieffektivt bygg – som er et såkalt plusshus, som produserer mer strøm enn det forbruker.

Voldsløkka skole

- Skoleanlegget har høye miljøambisjoner og skal bygges som Oslos første plussusskole.
- Solcelleanlegget er designet for å produsere ca. 230 000 kWh per år, noe som trengs for å nå målet om 2 kWh/m² strømoverskudd per år i skolebygget.

Football



Lokal forankring, verdier og synlighet

- Vis folk en bedre hverdag
- Ta tak i hverdagsproblemene, ikke verdensproblemene
- Fortell lokale historier
- Engasjer rundt konkrete handling
- Vis frem fellesskap og oppslutning
- La folk få skinne og være stolte
- La folk ha holdningene sine i fred



°CICERO

Takk for meg

Christian Bjørnæs

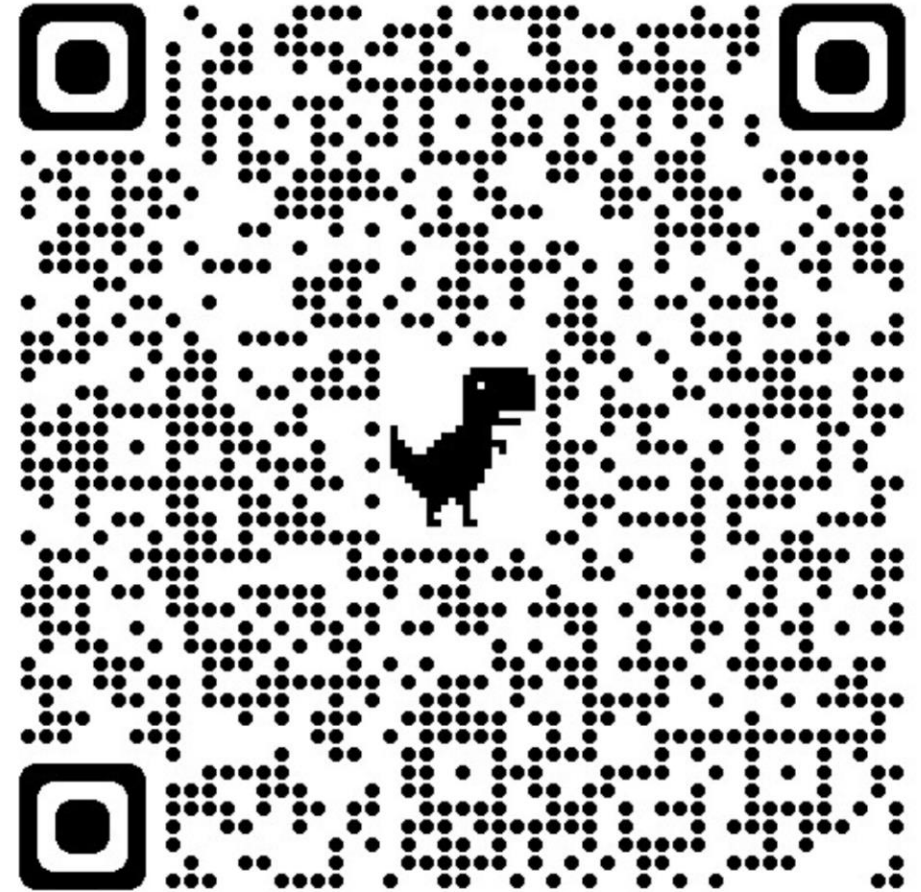
www.cicero.oslo.no

@CICERO_klima

PAUSE

Oppstart workshoper 10.35

**Skan QR kode for oversikt
over workshopane på
formiddag!**



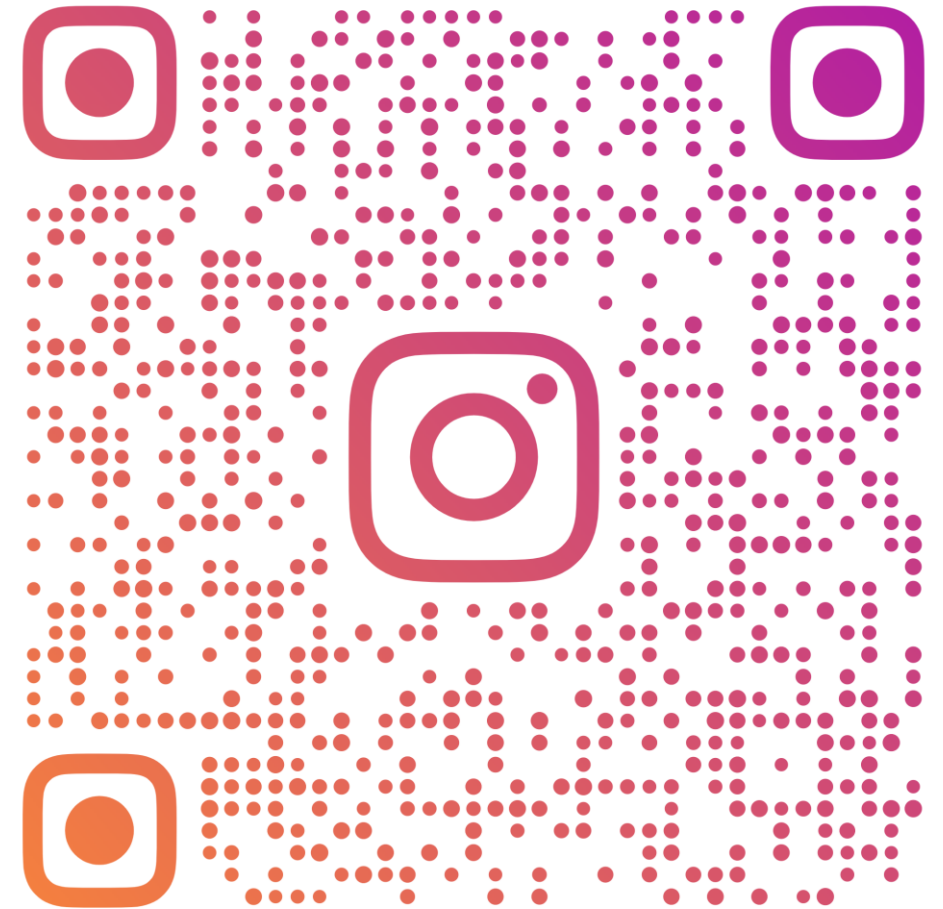
Klimakonferanse for ungdom

TIL STADES

13 > 14
NOV 2023

OPERAHUSET
NORDFJORD

Lokale løysingar på
ei global utfordring



TIL.STADES.KLIMAKONFERANSE2023

ETTERMIDDAG | Måndag 13 NOV

- **13.10 > 13.25** Foredrag Lieke Winkelhorst
frå Natur og ungdom Gloppen – Engasjer deg!
- **13.25 > 13.45** Foredrag Christine Lunde Hallor
frå Innvik AS - Berekraft i norsk tekstilproduksjon
- **13.45 > 14.00** Pause
- **14.00 > 15.45** Workshops

A person with long blonde hair, seen from behind, is sitting on a grassy cliff overlooking the ocean. They are wearing a white and grey patterned sweater. The ocean is a deep blue-green color, and the sky is light blue with some white clouds. The cliff is covered in green grass and some small plants.

PROGRAM

[illegible]







Er aktivisme nødvendig i Noreg?

- «Vaktbikkjer»
- Politisk press
- Kva gjør Noreg?

Innanfor
eigne
landegrenser



Innanfor eigne landegrenser

Du og jeg går forbi både kineseren og briten, når vi deler utslippene per innbygger.



Utanfor egne landegrenser





Konklusjon: Aktivisme er viktig!!

Save our Fjords!
Stop ocean dumping!

- Auka bevisstheit
- Felleskap
- Inspirasjon
- Endring av forbrukar vaner
- Politisk press
- «Overvåking»

STOP OCEAN DUMPING

FJORDEN FAR, DE
ALDR!!

KVA KAN VI UNGDOM GJØRE?

- VI ER ARVTAKERE AV NATUR- OG KLIMAPROBLEMATIKKEN, OG VÅR STEMME HAR RETT TIL Å BLI HØRT
- DET ER SÅ MYE VI KAN GJØRE..

**SKRIV LESERINNLEGG, ENGASJER DEG PÅ
SOME, HØRINGSINNSPILL, BLI MED I EN ORGANISASJON
ELLER PARTI, ETC.**



NYTTER DET? JA!





<https://www.nu.no/>

--- bli medlem.

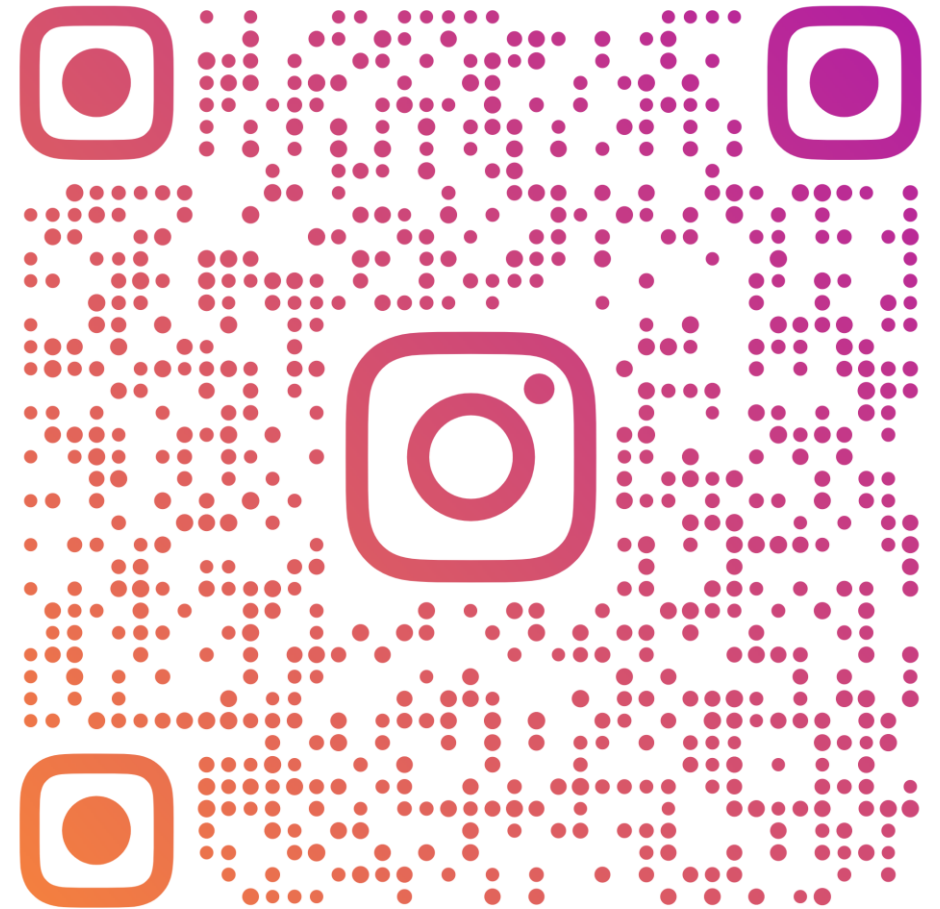
Klimakonferanse for ungdom

TIL STADES

13 > 14
NOV 2023

OPERAHUSET
NORDFJORD

Lokale løysingar på
ei global utfordring



TIL.STADES.KLIMAKONFERANSE2023

ETTERMIDDAG | Måndag 13 NOV

- **13.10 > 13.25** Foredrag Lieke Winkelhorst
frå Natur og ungdom Gloppen – Engasjer deg!
- **13.25 > 13.45** Foredrag Christine Lunde Hallor
frå Innvik AS - Berekraft i norsk tekstilproduksjon
- **13.45 > 14.00** Pause
- **14.00 > 15.45** Workshops

A person with long blonde hair, seen from behind, is sitting on a grassy cliff overlooking the ocean. They are wearing a white and grey patterned sweater. The ocean is a deep blue-green color, and the sky is light blue with some white clouds. The cliff is covered in green grass and some small plants.

PROGRAM

A man with grey hair, wearing a black t-shirt and blue jeans, is working on a large industrial machine in a factory. He is looking down at his work. The machine has a large roll of material being processed. The background shows other industrial equipment and a dark, dimly lit environment.

innvik

2023

TIL STADes-Klimakonferanse for ungdom
Christine Lunde Hallor
13.11.23

Fakta om Innvik AS



- En av de ledende produsentene av kvalitetstekstil i Skandinavia.
- Over 130 år industrihistorie i Innvik, Nordfjord
- Betydelig erfaring og kompetanse
- Fokus på produktutvikling, kvalitet og bærekraft

Fakta om Innvik AS



Våre kunder er primært industrikunder og arkitekter



Vi har døgntkontinuerlig produksjon, produserer 500 000 meter tekstil i året, og har alle prosesser samlet i anlegget i Innvik



Av vår totalomsetning går ~ 80% til eksport





Strategisk veivalg i 2016

Etter et langt og godt samarbeid som kunde og leverandør innledet vi tettere samarbeid med Kvadrat A/S i Ebeltoft

1

Økt volum i produksjon i Innvik

2

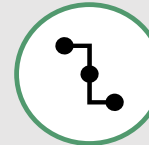
Global distribusjon

3

Bærekraft



Tett samarbeid med viktige norske kunder



Betydelige investeringer



Trygge, utvikle og skape arbeidsplasser – styrke fagarbeideren



Flat, men delegert, organisasjonsstruktur



Internasjonalisering og nye markeder



*Calvin Klein Brand Stores
Global rollout*

Internasjonalt marked



Sublime Dining, Shanghai, Kina

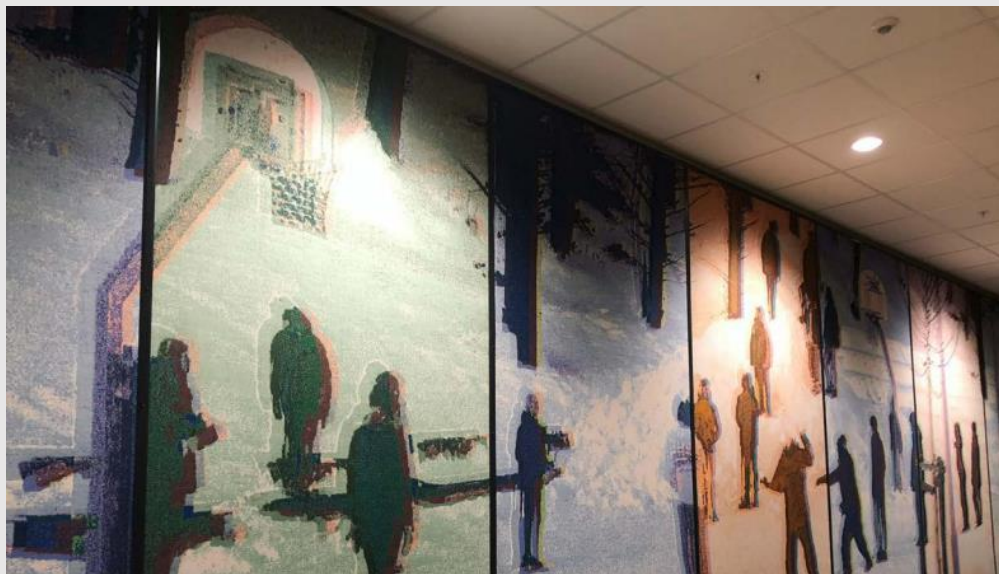


ECCO's kontor i Xi'an, Kina

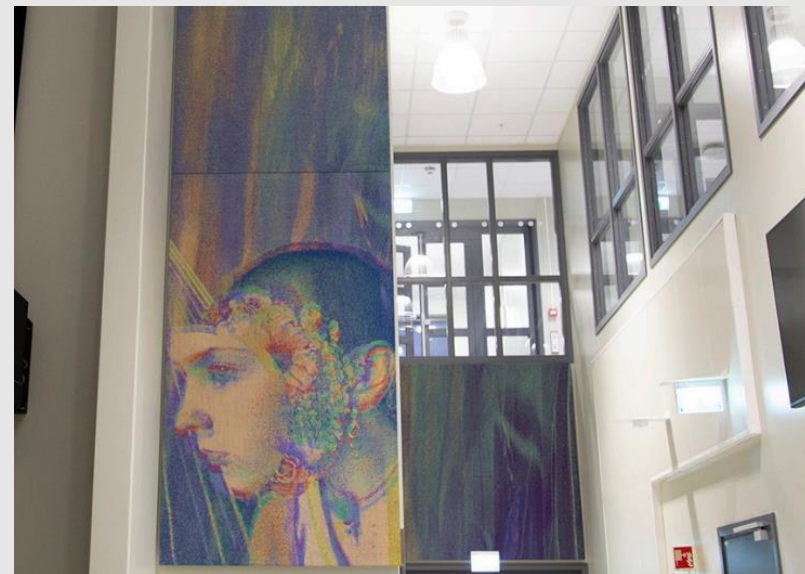


Hit the spots bar – Sydney, Australia

Tekstilkunst



- ✓ Kompetanse innen design
- ✓ Digitalvev
- ✓ Utsmykking
- ✓ Kombinasjon med lyddemping



Bærekraft

«Forbrukersamfunnet spiser opp jordas ressurser i et skremmende tempo. Vi bruker og kaster, kjøper nytt, og kaster. Som tekstilprodusent kan vi gjøre en forskjell.»

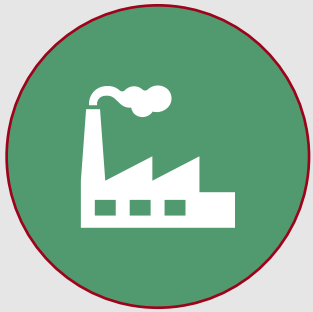
Vår kundegruppe stiller generelt store forventninger til bærekraft. Kunder og partnere er for eksempel:

- Snøhetta, Studio 5, Space Copenhagen
- Jensen, Slettvoll, Ekornes
- Bang & Olufsen, Sennheiser
- Fora Form, Fritz Hansen, Cassina, Moroso, Foggia



Raf Simons Accessories-global distribusjon

Pilarene i bærekrafts arbeidet



Produksjon



Råvarer



Varighet



Nullvisjon



Produksjonen må være bærekraftig



Likestilling og inkluderende arbeidsliv



Faste ansettelser og høy organisasjonsgrad



**Energieffektiv produksjon – 60 % reduksjon
før investeringer**



Biobrenselanlegg



- Norsk Bioenergi AS har anlegg for produksjon av varmtvann og steam etablert. Anlegget baserer seg på bruk av overskuddsmateriale fra trevirke, og er CO2-nøytral. Erstatte oljedrevne kjeler.
- Godt samarbeid med kommune som også får miljøvennlig oppvarming av skole og omsorgssenter, samt flere potensielle lokale brukere.

Råvarer – med ull som primærressurs



Transparens i en europeisk verdikjede



Tilfredsstillende EU Blomst



Resirkulerte fiber når det opprettholder kvalitetskrav



Økt fokus på monokomposisjoner





Varighet / longevity er avgjørende



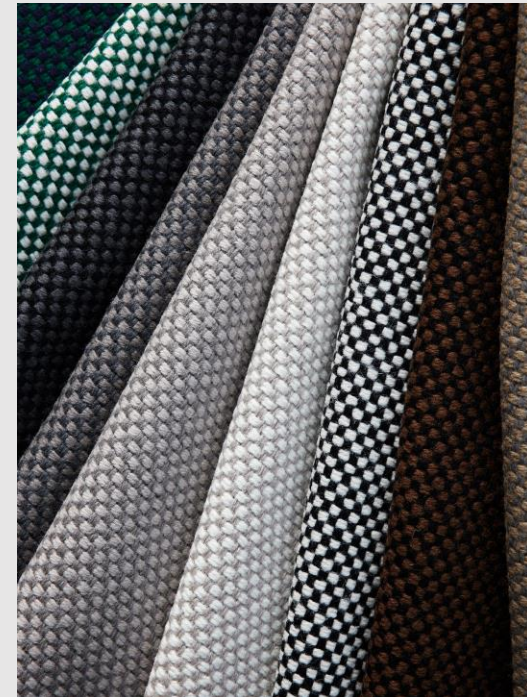
Gode produkter som varer er miljøvennlige



Noe av det mest bærekraftige vi gjør, er å utvikle produkt som har så god kvalitet og godt design at de varer i generasjoner



Alle våre produkt er grundig testet før de når kundene, og vi kompromisser ikke med råvarene



Oppsirkulering



- Avfall fra tekstilproduksjon blir levert som råvare til produksjon av akustiske paneler og plater til innredning
- Ca 20.000 kilo med tekstil som tidligere gikk i avfall, er nå gode råvarer til ny produksjon





Nullvisjon for CO2 utslipp fra produksjon



Grønn elektrisk kraft



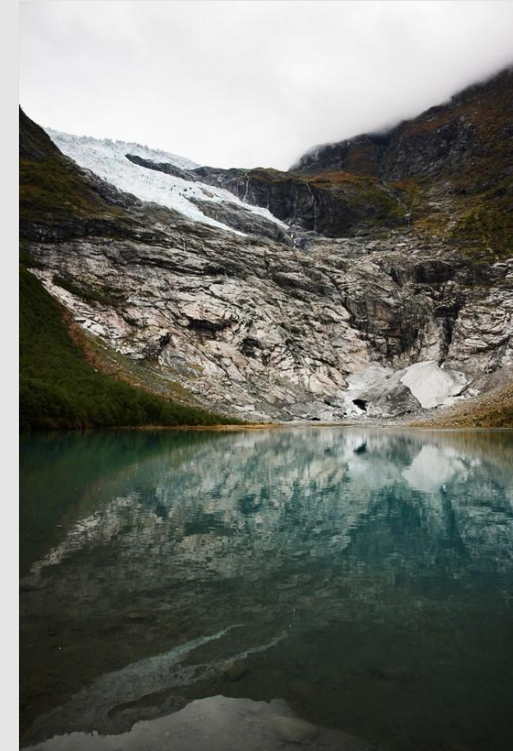
Bio-energi til erstatning for oljekjeler



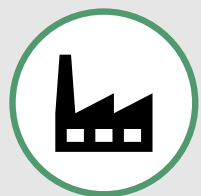
**Utvidet produksjonsanlegg med nytt utstyr
og ny vareflyt**



Produktdeklarasjoner/EPD



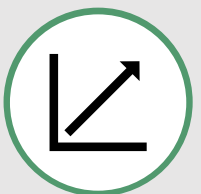
Nye fasiliteter 2023



90 millioner investert – mer enn en årsomsetning(!) og gir kapasitet til å vokse mot **150 millioner** i omsetning



Best-of-breed fargeri- og etter-behandlingsmaskiner er installert, og halverer energiforbruk (på nytt!)



Dobler fargeriproduksjon ved å ta hjem farging fra utlandet



Energikilder i produksjon er CO2-nøytrale og firmabiler er elektriske



Alt varmtvann resirkuleres og gjenbrukes i prosess eller oppvarming



Nærmere 1 000 tonn CO2-utslipp spares årlig, målt mot 2016 nivå

Nye fasiliteter 2023



A scenic landscape featuring a wooden cabin on a rocky shore, a calm lake, and snow-capped mountains under a cloudy sky. The cabin is on the left, built of weathered wood. The lake is in the middle ground, reflecting the sky. The mountains are in the background, with snow on their peaks. The sky is filled with soft, white clouds.

Takk for oppmerksomheten!
www.innvik.no

www.innvik.no



PROGRAM

FORMIDDAG | Måndag 13 NOV

- **9.00 > 9.10** Velkommen
- **9.10 > 9.45** Foredrag Agnes Tvinnereim frå VILL. Berekraft og verekraft. Når verda forandrar seg, kva har det med meg å gjere?
- **9.45 > 10.20** Foredrag Christian Bjørnæs frå CICERO Frå klimaomstilling til «verdas beste vesle stad».
- **10.20 > 10.35** Pause
- **10.35 > 12.20** Workshops
- **12.25 > 13.10** LUNSJ

ETTERMIDDAG | Måndag 13 NOV

- **13.10 > 13.25** Foredrag Lieke Winkelhorst
frå Natur og ungdom Gloppen – Engasjer deg!
- **13.25 > 13.45** Foredrag Christine Lunde Hallor
frå Innvik AS - Berekraft i norsk tekstilproduksjon
- **13.45 > 14.00** Pause
- **14.00 > 15.45** Workshops

A person with long blonde hair, seen from behind, is sitting on a grassy cliff. They are wearing a white and grey patterned sweater. The ocean is visible in the background, with waves crashing against the rocks. The sky is blue with some white clouds.

PROGRAM

PAUSE

Oppstart workshoper
14.00

**Skan QR kode for
oversikt over
workshopane på
ettermiddag!**

