

Periode 2 (vår-25)			
Kompetansemål: • planlegge og delta i scenisk produksjon for publikum • bidra til dynamisk samspel i utforskande og kreative prosessar • utforske, reflektere over og gjere greie for ulike prosessar som er ein del av ein scenisk produksjon, og utføre oppgåver knytt til scenisk produksjon • utforske og samtale om ulike kunstnariske uttrykk og kulturopplevingar			
Tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
9 veker	Samarbeidsoppgåve - formidle tema utan ord 50-årsfeiring EUS - Kvar gruppe får eit årstal, med to songar frå dette året - Fellesdans og -song Sjå teaterframsyninga Narnia med Riksteateret i Operahuset 5.4.25	Gruppeoppgåve: formidle tema utan ord, med musikk/dans/drama Hovudoppgåve: - Trekke tema i grupper - Idémyldring - Utvikle temaet i grupper - Lage gruppevis framsyning med song frå sitt ti-år (med solistar, dramatisering, koreografi) Fellesdans og fellessong Nokre elevar lage koreografi til felles dans Sjå og vurdere framsyninga	Kontinuerleg undervegsvurdering Undervegsframsyning med vurdering (27.03.25) Skriftleg oppgåve knytt til teaterframsyninga Narnia (Riksteateret) Vurdering av framsyning (10.04.25) Eigenvurdering Halvårsvurdering med karakter