

Årsplan 9.trinn EUS– Fabel 9

Les for å oppleve/Les langt – periode 1

Tid	Læringsmål for kapittel 1 og 15	Forslag til vurdering
6 veker	– å konsentrere seg over tid når ein les skjønnlitteratur – å lese «mellom linjene» og reflektere over innhaldet i skjønnlitterære tekstar – å skildre og reflektere over strategiane ein bruker når ein les skjønnlitterære tekstar – å utforske og reflektere over korleis ein tekst framstiller unge sin livssituasjon – å gi uttrykk for eigne kjensler, tankar og erfaringar i samtalar om litteratur – å bruke fagspråk i samtalar om litteratur – å eksperimentere med sjanstrar på kreative måtar Sjangrar: Roman, biografi, fagtekstar Tekstsamling Låne på biblioteket. -489 mil til Aleppo, s. 318 -Slepp meg, s. 338 Rettskriving og grammatikk – repetisjon kap. 7 – orda sine oppgåver, s. 82-83 – substantiv, verb og adjektiv, s. 84 – sementord, s. 86	Forslag til vurdering – seksordsnovelle, oppg. 2, s. 13 – frilog, oppg. 5, s. 17 – diktoppgåve, oppg. 18, s. 19 – samanlikning, oppg. 11, s. 21 – litterær samtale, oppg. 16, s. 27 oppgåve samanlikne tekstar frå boka (0-fag)

2 Er det sant? Diskuter – periode 2

Tid	Læringsmål for kapittel 2, 4 og 12	Forslag til vurdering
6 veker	– å lese med kritisk blikk - å lese med teksten - å lese mot teksten - å opptre sakleg i diskusjonar – å delta i diskusjonar og debattar og gje uttrykk for egne tankar og meiningar – å informere, fortelje, argumentere og reflektere i ulike munnlege situasjonar – å bruke språklege og retoriske verkemiddel hensiktsmessig i diskusjonar og samtalar – å lytte og bygge på andre sine innspel i faglege diskusjonar og debattar – å utforske korleis digitale medium endrar kommunikasjonen om aktuelle samfunnsspørsmål – å reflektere over korleis unge kan delta i samfunnsdebatten – å reflektere over reaksjonar når ungdom publiserer meninga sin i aviser og på sosiale medium – å skrive eit debattinnlegg der du argumenterer og grunngjev meiningene dine Sjanger: Saktekstar, debatt, saktekst Tekstsamling Jeg har en drøm, s. 280 Å være fri, s. 389 Flott, engasjert skyteskive, s. 392 Flink pike er virkelig et syndrom, s. 372 Jeg har ikke autisme. Jeg er autistisk, s. 385 Eit sviktande hjarte – artikkel Sunnmørsposten Rettskriving og grammatikk – determinativ på sidemål, s. 140-141 – setningsledd, s. 104-109 + substantiv på sidemål, s. 124-129	Forslag til vurdering – falsk nyheit, oppg. 6, s. 33 – analyse av nyhetssak, oppg. 8, s. 38 - gruppediskusjon, oppg. 7 s. 70 – munlegg deltaking, oppg. 9 a-d, s. 72 – munnleg deltaking, oppg. 11, s. 75 – munnleg deltaking, oppg. 12 b, s. 77 – munnleg deltaking, oppg. 1, s. 211 – munnleg deltaking, oppg. 6, s. 220 – svar på debattinnlegg, oppg. 15, s. 223 – skriv kort debattinnlegg, oppg. 19, s. 225 – skriv debattinnlegg, s. 227

Skriv kreativt/ Les og skriv noveller - periode 3

Tid	Læringsmål for kapittel 3 og 8	Forslag til vurdering
3 veker	– å leike, utforske og eksperimentere med språket – å uttrykke seg i ulike sjangrar – å eksperimentere med sjangrar på kreative måtar – å bygge og strukturere tekstar – å forklare kva ei novelle er, og kva kjenneteikn som er typiske for noveller – å lese mellom linjene og tolke ei novelle – å skrive eigne noveller der ein bruker det ein har lært, saman med eigen fantasi og kreativitet Sjanger: Drama, manus, dikt/lyrikk Tekstsamling Recover, s. 304 Livredd for å lese, dødsredd for å dø, s. 298 Hva vil folk si, s. 307 Alt jeg skylder deg er juling, s. 310 10 ville ekspedisjonar, s. 380 Fine ting å gjere med ca. 100 000 andre, s. 383 Karens jul, s. 284 Liten julnovell, s. 336 Rettskriving og grammatikk – heilsetning og leddsetning, s. 112-117 – adjektiv på sidemål, s. 130-131	Forslag til vurdering – kreativ, munnleg presentasjon, oppg. 1, s. 39 – omarbeiding av tekstutdrag, oppg. 2, s. 41 – refleksjonssamtale, s. 55 – tablå, oppg. 1b, s. 147 – omarbeiding av teikneserie, oppg. 3, s. 150 – dramatisering, oppg. 13, s. 155 – tolkning, oppg. 14, s. 161 – tolkande opplesing, oppg. 16, s. 161 – novelleskriving, oppg. 20, s. 164 – novelleskriving, oppg. 22, s. 164 – terminprøve, halvårsvurdering – seksordsnovelle, oppg. 2, s. 13 – frilogg, oppg. 5, s. 17 – diktoppgåve, oppg. 18, s. 19 NB: Juleprogram

Lag samansette tekstar/fortel med bilete og ord – periode 4

Tid	Læringsmål for kapittel 9 og 10	Forslag til vurdering
3veker	– å skape egne samansette tekstar – å kombinere ord, bilete og lyd – å velje den måten som er best eigna til å forklare, slik at lesaren din kan forstå det du formidlar – å lese bilete – å tolke samspelet mellom ord og bilete i samansette tekstar – å kjenne igjen biletboka sine typiske verkemiddel – å gjere ei enkel tolkning av ei biletbok Sjanger: Samansette tekstar (biletbok, reklame, osv) Tekstsamling – Jenteboka: Pupper, s. 369 – Følelser – til å bli sprø av, s. 374 - Rosas buss, s. 338 - Annas himmel, s. 346 - Sinna Mann – Gro Dahle Rettskriving og grammatikk – pronomen på sidemål, s. 138-139 – verb på sidemål, s. 132	– bruksanvisning i teikneserieform, oppg. 4, s. 187 – munnleg deltaking, oppg. 7 s. 189 – digital reklame, oppg. 10, s. 191 – lag musikkvideo, oppg. 12, s. 192 – lag film, oppg. 13 s. 192 – tolkning av bilete, oppg. 9, s. 172 – munnleg deltaking, oppg. 11, s.174 – tolkning av bilete, oppg. 14, s. 176 – person- og miljøskildring, oppg. 16, s. 178 – lage eiga biletbok, oppg. 22, s. 180 - tentamen

Tale – periode 5

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
3 veker	– å uttrykke seg munnleg med bruk av appellformer og språklege verkemiddel – å vere kreativ når ein førebur, skriv og held ein tale – å vere ein god lyttar når andre talar Tekstsamling Bergprekenen, s. 276 Jeg har en drøm, s. 280 Rettskriving og grammatikk – repetisjon kap. 5	Forslag til vurdering – kort tale med bilete, oppg. 1, s. 231 – munnleg deltaking, oppg. 7, s. 237 – skriv ein tale, oppg. 16, s. 244 (læringsplakat s. 243) – eigenvurdering, s. 245

Fortel med ord og lyd – lyrikk og poesi periode 6

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
3 veker	– å finne tema og motiv i lyrikk – å utforske sammenhengen mellom ord, lyd og framføring – å samanlikne tekstar skrive til ulike tider Tekstsamling Det haster, s. 355 Ja visst gjør det ont, s. 356 Båten, s. 358 Datteren vokser ut av hendene mine, s. 359 Det er den draumen, s. 360 Generationer, s. 361 På akutten, s. 362 Uten tittel, s. 363 Hjemløs i egen by, s. 365 Hollywood, s. 367	Forslag til vurdering – utforskande faglag samtale om lyrikk og songtekstar, oppg. 5, s. 199 – munnleg deltaking, oppg. 7, s. 201 – tolkande opplesning og diskusjon, oppg. 12, s. 207 – kort tekst, oppg. 16, s. 178

Språk og identitet – periode 6

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
3 veker	– å skildre språkleg variasjon og mangfod i Norge i dag – å reflektere over holdningar til ulike språk og talespråkvariantar – å skildre utbreiinga av samisk språk og kultur – å forklare korleis påverknad utanfrå endrar språket vårt – å forklare samanhengen mellom språk, kultur og identitet Tekstsamling Uten tittel, s. 363 På akutten, s. 362 Rettskriving og grammatikk – repetisjon kap. 6	Forslag til vurdering – munnleg deltaking, oppg. 4-7, s. 251 – kort argumentasjon, oppg. 16c, s. 256 – utforskande samtale, oppg. 20c, s. 261 – utforskande samtale, oppg. 21, s. 263