

BEING YOUNG			
<p>Tverrfaglege tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demokrati og medborgarskap <p>Kompetansemål:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bruke varierte strategiar i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon • bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling • bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon • lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk • uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon • stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar • følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur • lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar • skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjonar • bearbeide eigne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk 			
Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> - The Commonwealth of Nations - Being young in the Commonwealth: humanium.org - Identity (LGBT, race, gender, equality in different countries) - "The Breadwinner" (Afghanistan, Taliban) 10AC 	<p>Framlegg til fleirfagleg:</p> <p>Forsking/Fordjuping:</p> <ul style="list-style-type: none"> -being young in the Commonwealth -munnleg presentasjon 	<p>Munnleg:</p> <p>Munnleg framføring av fordjupingsarbeidet med tema: Being young in the Commonwealth of Nations.</p> <p>Skriftleg:</p> <p>Skrive utdrag frå ei dagbok til ein ungdom som kjem frå det utvalde landet i the Commonwealth.</p>

EXPLORE**Tverrfaglege tema:**

- Folkehelse og livsmeistring
- Demokrati og medborgarskap

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon
- utforske og skildre levemåtar, tenkesett, kommunikasjonsmønster og mangfald i den engelskspråklege verda
- utforske og vidareformidle innhald i engelskspråklege kulturelle uttrykksformer frå ulike media knytt til eigne interesser

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	-Kritisk tilnærming -Media voices -Explore -Gaming -"The Breadwinner" (Afghanistan, Taliban) 10AC	Framlegg til fleirfagleg: -Norsk, samfunnsfag (media) Fordjuping: -Ulike media - reklame (film/annonse), retusjering -Kjeldekritikk -Utforsking: av seg sjølv, av verda, kjende ekspedisjonar...	Munnleg/skriftleg/film: Velje vurderingsform, t.d. podcast Tema Explore: presentasjon i mindre gruppe

LITERATURE**Tverrfaglege tema:**

- Folkehelse og livsmeistring

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne, tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- lese, tolke og reflektere over engelskspråkleg skjønnlitteratur

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	-Shakespeare, The Globe -Romeo & Juliet ev. "Shakespeare in love" (samanlikne to versjonar av R. & J.?) -Sjølvald engelsk litteratur, utdrag (nyare ungdomslitteratur)	-Dramatisering -Sjå film	Munnleg: Presentasjon Dramatisering

CONFLICTS**Tverrfaglege tema:**

- Demokrati og medborgarskap

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjon
- følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon
- bearbeide egne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk
- utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklege verda og i Noreg
- utforske og skildre levemåtar, tenkesett, kommunikasjonsmønster og mangfald i den engelskspråklege verda

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p>-Konflikter (krig, personleg konflikt...)</p> <p>-”The Breadwinner” (Afghanistan, Taliban)</p> <p>10BD</p> <p>Tips: Kap. 5 & 6 på Skolestudio (Kap. 5 – Precious drops og kap. 6 – Solving Conflicts)</p>	<p>Framlegg til fleirfagleg:</p> <p>samfunnsfag</p> <p>Fordjuping:</p> <p>Velje seg ei konflikt i verda - presentere</p>	<p>Munnleg:</p> <p>presentasjon</p> <p>Skriftleg:</p> <p>skrive tverrfagleg tekst, med dagsaktuelt tema</p>

THE BLUE PLANET**Tverrfaglege tema:**

- Folkehelse og livsmeistring
- Demokrati og medborgarskap
- Berekraftig utvikling

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar
- lese sakprosatetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p>Sjølvald tema: Global oppvarming, utryddingstrua dyreartar, forsøpling...</p> <p>Berekraftig utvikling</p> <p>Utdrag/filmsnuttar: Youtube, David Attenborough</p> <p>Kap 5 på Skolestudio – Precious drops</p> <p>-”The Breadwinner” (Afghanistan, Taliban) 10BD</p>	<p>Framlegg til fleirfagleg:</p> <p>naturfag, samfunnsfag (berekraftig utvikling)</p> <p>Fordjuping: Sjølvald emne innan miljøvern/natur/dyreliv</p>	<p>Munnleg:</p> <p>Individuell presentasjon av sjølvald emne</p> <p>Velje film eller tekst: om berekraftig utvikling</p> <p>Skriftleg:</p> <p>skriftleg heildagsprøve/ tentamen</p>

REPETISJON**Kompetansemål:**

- bruke varierte strategiar i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- utforske og skildre nokre språklege likskapar og ulikskapar mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i eiga språklæring
- bruke kunnskap om ordklassar og setningsstruktur i arbeid med eigne munnlege og skriftlege tekstar
- følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar
- lese, tolke og reflektere over engelskspråkleg skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer, tilpassa formål, mottakar og situasjon
- bearbeide eigne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk
- skildre og reflektere over rollen engelsk har i Noreg og i verda
- utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklege verda og i Noreg
- utforske og skildre levemåtar, tenkesett, kommunikasjonsmønster og mangfald i den engelskspråklege verda
- utforske og vidareformidle innhald i engelskspråklege kulturelle uttrykksformer frå ulike media knytt til eigne interesser

Anbefalt tid	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	Repetisjon/refleksjon: rundt emna vi har jobba med på 10.trinn	Fordjuping: Repetisjon av tema - førebuing individuelt, i grupper og heil klasse	