

Democracy Periode 1			
Tverrfaglege tema: <ul style="list-style-type: none"> • Demokrati og medborgarskap Kompetansemål: <ul style="list-style-type: none"> • bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon • bruke strategiar i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon • bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling • lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk • uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon • stille spørsmål og følgje opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar • følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur • lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar • skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjonar • bearbeide eigne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk 			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> • Val • Politisk struktur i engelskspråklege land • Demokrati • Fake news 	Elevkanalen: Democracy and citizenship Civil rights	Skriflig målttest/prøve om tema (med spørsmål og svar). Gruppearbeid: lage egne «fake news»

Diversity Periode 2			
Tverrfaglege tema: <ul style="list-style-type: none"> • Folkehelse og livsmeistring Kompetansemål: <ul style="list-style-type: none"> • bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling 			

- følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon
- uttrykke seg med flyt og samanheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjon
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samanheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon
- bearbeide eigne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk
- utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklege verda og i Noreg
- utforske og skildre levemåtar, tenkesett, kommunikasjonsmønster og mangfald i den engelskspråklege verda

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p>Demokrati og medborgarskap Text: «The Montgomery Bus Boycott» i boka Engelsk 9 (Cappelen Damm) s. 71-77 Rosa Parks og Martin Luther King i Crossroads.</p> <p>Black lives matter</p> <p>Migration (reasons)</p> <p>Elevkanalen: Democracy and citizenship Civil rights</p> <p>Conflicts around the world</p> <p>Fagdag: film, diskusjon + slam poetry Amanda Gorman “The Hill We Climb”</p> <p>Aktuelle filmar: “The Hate U Give”</p>	<p>Lage slampoesi</p> <p>Lese og lytte</p> <p>Pugge nye ord og uttrykk</p> <p>Samtale</p> <p>Pararbeid</p> <p>Gruppearbeid</p> <p>Rollespel</p> <p>Tankekart</p> <p>Powerpoint</p> <p>Prosesskriving</p> <p>Sjå og diskutere film og filmsnuttar</p> <p>Lage film/lydfil</p> <p>Lese og lytte</p> <p>Pugge nye ord og uttrykk</p> <p>Samtale</p> <p>Pararbeid</p> <p>Gruppearbeid</p> <p>Rollespel</p> <p>Tankekart</p> <p>Power-point</p>	<p>Skrive og presentere slampoesi - formidle ein bodskap - levere som lydfil</p> <p>Skrifllig film review «The Hate u Give»</p> <p>Fagdag (migration story line)</p> <p>Kafédialog</p> <p>Fagsamtale</p> <p>Skrijving av lesarinnlegg eller dagboktekst</p> <p>Dramatisering av case</p>

	Elevkanalen: Indigenous and minority people	Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil	
--	---	--	--

Traditions Periode 3**Tverrfaglege tema:**

- Demokrati og medborgarskap
- Folkehelse og livsmeistring

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtalar om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> - Diversity of cultures and traditions in English speaking countries - Different traditions at end of the year (thanksgiving, slåttegraut, etc). <p>Filmtips: “</p> <p>NB! 9.trinn (08) brukte periode 3 og 4 på Australia/New Zealand + juleprogram..</p>	Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Tankekart Powerpoint Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil	Presentere ein tradisjon, sammenlikne med norsk Skrivedag i engelsk

Life and Love Periode 4			
Tverrfaglege tema: <ul style="list-style-type: none"> Folkehelse og livsmeistring Kompetansemål: <ul style="list-style-type: none"> bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon uttrykke seg med flyt og samanheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samanheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon lese, tolke og reflektere over engelskspråkleg skjønnlitteratur 			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<ul style="list-style-type: none"> Pride Legning Likestilling Relationships Love Arranged Marriages Romeo and Juliet <p>https://www.elevkanalen.no/fag/990/produkt/1559/del/11179/artikkel/126319?v=28174 (football stars discussing topic)</p> <p>Love and relationships, stages chapter 5</p> <p>Film: Shakespeare in Love</p>	Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Tankekart Powerpoint Proseskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage film/lydfil	Oppgave om arranged marriages Oppgaver. S. 319 stages Rollespel: Romeo and Juliet

Making a difference Periode 5			
Tverrfaglege tema: <ul style="list-style-type: none"> • Berekraftig utvikling Kompetansemål: <ul style="list-style-type: none"> • bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling • følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur • bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon • uttrykke seg med flyt og samheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon • stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar • lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar • lese sakprosatetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er • bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte • skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon 			
Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	Stages kap. 3 – Making a difference <ul style="list-style-type: none"> - Banksy – street art + Starfish - The smell of soup and the sound of money + We are the world (mus.) - Ole Joe and the carpenter - - Film: “Schindlers liste” samarb. med samf.fag)	Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Tankekart Power-point Prosesskriving Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage eigen street art	To økter skiving knytt til Schibdlers liste
Life and death Periode 6			
Tverrfaglege tema:			

- Demokrati og medborgarskap

Kompetansemål:

- bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon
- uttrykke seg med flyt og samheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon
- følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- stille spørsmål og følgje opp innspel i samtaler om ulike emne tilpassa ulike formål, mottakarar og situasjonar
- lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar
- lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er
- bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte
- skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og samheng som skildrar, fortel og reflekterer tilpassa formål, mottakar og situasjon

Anbefalt tidsbruk	Innhald og tema	Arbeidsmåtar	Vurdering
6 veker	<p>Skolestudio : Who dunnit</p> <p>Serial killers</p> <p>Elevkanalen: News in English/News from Norway</p> <p>Skolestudio: "Who donnit" - Get started, Cruel criminals, Crime sells</p> <p>Filmtips: "The Shawshank Redemption" ("Frihetens Regn")</p> <p>Liv og død Crime, murder, mysteries</p> <p>True crime</p>	<p>Lese krimbok</p> <p>Lese og lytte Pugge nye ord og uttrykk Samtale Pararbeid Gruppearbeid Rollespel Tankekart</p> <p>Sjå og diskutere film og filmsnuttar Lage dramatisering</p>	<p>Book circle</p> <p>Diskusjonsoppgåver</p> <p>Grupper/par: presentere ein (serie-) mordar</p> <p>Presentasjon av nyheitssak (i form av ei dramatisering)</p> <p>Småskrivning med peer review</p>

	<p>Skolestudio: "Whodunnit?" - periode 4, 2008-kullet... Crime sells CSI</p> <p>Roald Dahl: "Lamb to the Slaughter"</p>		Rollespel/Film med utgangspunkt i "Mystery room"
--	---	--	--